عبد ربه

يغادرون الى ليبيا هذا الاسبوع

وفد اردني لمناشدة القذافي العودة الى الوحدة العربية

بكل صراحة .. «ريتر» عضو لجنة التفتيش عن الاسلحة في العراق يعترف:

نعم ... انا جاسوس اسرائيلي

موساد

في عضل الحكومة

امين عام مجلس التعليم العالي احمد الحسبان لـ «عبد ربه»

ساعطي ابن بنيامين نتن ياهو مقعد جامعي في الاردن

Slave Of His God

عبد ربه

السبت العدد (77) 1998/9/26

الابتسامة الخبيثة

بين فتة الكوارع... والوظيفة

ازواج برسم الموت

اعترفت بان اعادت تشغيله تصل الى ٥٠ مليون دينار

الحكومة تخشى من تحول مصنع الزجاج الى سكراب

الفنان عبد الحافظ الخوالدة لـ عبد ربه:

ساركب على العجل

النسوان يردن هاني شاكر وجهاد سركيس وزراء والحكومة

ثرثرة فوق سقف السيل

رئيس التحرير المسؤول حسين العموش

مدير التحرير خالد ابو الخير

أكزوزت عبدربه



يكتبها : محرر الاستشعار عن بعد

●● علمت «عبد ربه» بأن عطوفة مدير احدى الدوائر الحكومية المش معروفة بالمرة في احدى المحافظات البعيدة طلب من مركز متخصص بتعليم قيادة السيارات بضرورة دفع اتاوة وضريبة مالية مقدارها «خمسين دينارا» فقط لا غير لعطوفته من اجل طراشة جدران دائرته ودهانها بالوان قوس قزح والوان افتح يا سمسم الزاهية لان هناك تفتيشا اخو فلاته سجري على دائرته من قبل فرق التفتيش الحكومية التي تفتش عن النظافة.

مندوبنا اللي مغسل وجهه بصابونة نعامة ومية صحة اكد بان اصحاب المركز تساءلوا باستغراب شديد عن الاتاوة الجديدة التي فرضها عطوفته بحجة التنظيف والتفتيش.

****

●● علمت «عبد ربه» من مصادرها الملطوشة والمسروقة قطعة قطعة بان بعض اللصوص والحرمية المحترفين قاموا بتشكيل جماعة ارهابية متخصخصة بسرقة السيارات الفارهة وبيعها بالقطعة لاصحاب محلات بيع وتغيير قطع السيارات المستعمل.

مندوبنا الملطوش من راسه لساسه، في جزيرة جادة اكد بان اكثر من «٣٠٠» سيارة ما زالت مختفية عن انظار اصحابها حتى كتابة هذا الخبر.

اطباء التحشيش

●● بدأت دائرة مكافحة المخدرات والافيون بالتعاون مع الاجهزة الامنية المختصة حملة واسعة جدا زي حملة «نابليون بونابرت» على مصر من اجل ضبط اطباء وصيادلة متهمون بترويج الحبوب المهدئة والمخدرة على الزبائن الخرمانين والمحششين.

مندوبنا المخرمن اكد بان الدراسات الامنية التي اجريت على المدمنين اظهرت ان اعدادا كبيرة من الشباب وصل حد الادمان عن طريق وصفات بعض الاطباء النفسيين واطباء الاعصاب والباطنية معلومات عبد ربه المهربة عبر وصفات طبية مزورة اكدت بان الاطباء والصيادلة باتوا يتعاملون مع المهربين والمحششين مقابل عمولات مالية مجزية ... واحلى طب تحذيري وتحشيشي.

****

جامعة للدين

●● اكدت مصادر تعليمية اخت فلاته على الاخر بان دراسات عرمرمية وجهنمية تجري على قدم وساق وفخدة من اجل اقامة جامعة اقليمية في منطقة شمال البحر الميت تختص بمعالجة القضايا الخاصة بالمواضيع الانسانية ومقارنة الاديان.

الجامعة الاقليمية ما غيرها ستضم اساتذة وعلماء من جميع مناطق الشرق الاوسط بما فيهم اسرائيل.

بعض المش عالمين ببواطن الامور طالبوا بابعاد هذه الجامعة واداراتها من البحر الميت خوفا من سخط لوط واتباعه على السنافر والشناكل، المطبعين منهم والمسخمين.

بقي ان نتفائل ... بالجامعة!؟

****

تطبيع الخلاوي

●● قررت شركة الاتصالات «موتورولا» اقامة مصنع لها في الاردن بالتعاون مع شركة اردنية لتكون بذلك اول شركة اسرائيلية علنية تنتج الالكترونيات «والخلاويات» على الخلاوي في الاردن.

وعلمت «عبد ربه» من مندوبنا المتخصص برصد اللقاءات الخلوية والخلاوية بان شركة موتوروللا ستنشيء فرعها في مدينة اربد التي ستحتضن المبنى لحين بناء مقر جديد في احدى المدن الاردنية.

مندوبنا ما غيره اكد بان اختيار مدينة اربد جاء بعد ان تاكدت الجدوى الاقتصادية لهذا المصنع خصوصا وان العمالة الاردنية رخيصة بالمقارنة مع العمالة الاجنبية في اسرائيل وشرق اسيا... اذن سيكون التطبيع القادم تطبيع خلاوي الكتروني متطور وكل تطبيع وانتو بخير.

****

يا غزيل ميل ...!

●● رفع مجموعة كبيرة من العاملين في محطة عين غزال ... اه يا غزال يا غزيل مذكرة ذات رائحة نتنة جدا وشبيهة برائحة مية الخربة السمراء وصلت رائحتها الى مقر الجريدة تطالب المسؤولين في وزارة الصحة معاملتهم معاملة متساوية مع موظفي الدولة فيما يتعلق باسلوب جباية بدل التامين الصحي.

عاملو محطة عين غزال اكدوا في مذكرتهم بان وزارة الكحة والصحة باتت تجبي بدل التامين دفعة واحدة زي جابي المية والكهرباء وليس بالخصم الشهري كما هو معروف او متعارف عليه في جميع وزارات الحكومة التي تقوم الوزارة بالخصم شهريا.

وليس سنويا ... يا عم ادفعوهن مرة وحده واخلصوا ويا غزيل ميل ... ميل ميولة.

****

يا غنماتي ... ماء وعلف

●● طالب مربو الماشية والاغنام في محافظة مادبا من المسؤولين بوزارة المصاري والقروش الفوشية الاسراع الفوري في صرف مخصصاتهم المالية التي يحصلون عليها بشق الانفس كبدل دعم عن الاعلاف التي تاكلها اغنامهم بعد الاكل والشرب مربو الاغنام والماعز رفعوا مذكرة شديدة اللهجة نوع «ماء ... ماء» غنماتهم وتيوسهم وحتى الخرفان المصابة تستلم المخصصات منذ عام تقريبا بحجة الاسماء المفهرسة والجداول التي اقرتها الوزارة اجل اردن اصفر عام ٢٠٠٠ لم تصل بعد يعني ان الغنم والماعز المادباوي بوكل ناشف لانو ارخص من العلف غير المدعوم غنماتي ماء وعلف ... ماء وعلف.

****

يقطع الخلفة وسنينها

●● بدأت الوكالة الامريكية للانماء وقطع خلفة الاردنيين ندواتها وبرامجها الداعمة للحد من النسل او تحديده.

مندوبتنا الحامل بخمسة توائم .. في عينهم، اكدت بان الوكالة الامريكية خصصت موازنة مالية كبيرة جدا لمقطع خلفة الاردنيين وسنينهم من خلال توليها آلية لدعم الندوات والمحاضرات المتخصخصة في هذا المجال بالاضافة الى تخصيص مكافات مالية مجزية للقابلة لكل ارية بتقطع خلفتها .... وعاشت الوكالة الامريكية وتحيا للمراة الحامل.

****

الموز مطبع

●● علمت «عبد ربه» من مندوبها ابو موزة بان شركة اسرائيلية متخصصة بانتاج «الترمبات» والمضخات المائية قامت مؤخرا بتزويد مزارعي وتجار الموز المتنفذين في مزارع الاغوار بمضخات مائية متطورة جدا تعمل على زيادة انتاج محصول الموز بشكل مش طبيعي.

مندوبنا اياه اكد بان الموز الطويل الذي سناكله قريبا هو موز مطبع مع موزهم – اي الاسرائيليين.

ونيال اللي بحب الموز الاسرائيلي لانه بسحل بالثم.

واللي مش عاجبه يعمل كوكتيل ويشربه ثم يرتوي ... ووينك يا «ابو الموزه».

****

على تابلو سيارة دولة الرئيس

زغرودة .. لايران

●بقلم الحاجة: قطنة الخدرمون●

●● كنت اتمنى ان لا يقول وزير الدفاع الايراني علي شمخاني «لا زاده الله شموخا على شموخ»، ان ايران سترد على اي اجراء من جانب اسرائيل ... الى مدى يفوق تصورهم، وذلك في معرض رده على التهديدات الاسرائيلية بشن هجوم على المنشآت النووية الايرانية.

نعم ... كنت اتمنى ان لا يتفوه شمخاني بذلك!؟ على الرغم من ان ما قاله اثلج صدري وصدور مئات الملايين من المسلمين.

قال الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم: استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان. وكنت اتمنى على القيادة الايرانية الاقتداء بهذا الحديث الشريف، وان لا تكشف عن حقيقة ما توصلت اليه الصناعة العسكرية الايرانية من تقدم تقني، الا بعد ان تكون انجزت القنبلة النووية والصواريخ القادرة على حملها، وانجزت ايضا الوسائل القادرة على ردع الاعداء .. الذين قد تسول لهم انفسهم ارتكاب اية حماقة، قد تعيد ايران الى الوراء ... وتمنع تقدمها العلمي.

مبروك لايران شهاب «٣»، الذي اعلنت القيادة الايرانية انه لن يسقط في اي دولة مسلمة، ونحن ننتظر على احر من الجمر، انجاز شهاب «٤» وشهاب «٥» وحتى شهاب «١٠١» والانجاز الاهم ... القنبلة النووية الايرانية، التي نعرف منذ الان انها لن تسقط ابدا ... في دولة مسلمة.

بقي ان احذر من ان روائح التآمر على ايران بدأت تفوح، وان الدوائر التي تسعى جاهدة لابقاء الامة الاسلامية تحت منبر التخلف، حاكت مؤامراتها ولم يبق سوى ساعة التنفيذ على ما يبدو، خصوصا بعد تصريح شمخاني، واخشى ما اخشاه ان تكون طالبان راس الحربة لهذه الدوائر او على الاقل السبب المباشر .. لضرب ايران.

وزغرودة .. لايران!؟ لو.لو.لو.لو.لو.لو.لو.لو.لو.لو.

مستشفى باسلوب الشعوذة

●● انهت اكثر من عشر شركات متخصصة في انتاج الادوية والكبسولات والريفانين العلاجي علاقاتها التجارية والسريرية مع ادارة احدى المستشفيات التي رفضت دفع الديون المتراكمة عليها لهذه الشركات.

مواطن في السي يو قال ان ادارة المستشفى باتت تعاني من ظروف نفسية ومرضية صعبة للغاية تتطلب سرعة انقاذها خصوصا وان الديون المتراكمة في ذمتها تراوح الـ ١٣ مليون دينار.

طبيب ما بداوم بالمرة اقترح على ادارة المستشفى تحويل المستشفى الى مركز متخصص للعلاج بواسطة الطب الشعبي او من خلال استخدام اسلوب السحرة والبخور لانها ببلاش.

****

شمعوها بالشمع الاحمر

●● اغلقت الجهات الرسمية المعنية بشؤون الاغلاق والتسكير والتفنيش عن بعد اكثر من سبعة اندية رياضية في محافظة الزرقاء بتهمة مخالفتها للقوانين والانظمة المعمول بها ولتحولها من مهامها المنصوص عليها بالقانون الى محلات واندية قمار ولبائعي الحبوب المهدئة والمخدرة.

مندوبنا الداير على حل شعره بدون شبره اكد بان هذه الاندية تحولت الى وكر موبؤ لتجمع النحلين والمنحرفين والمحششين الذين يبحثون عن ماوى لممارسة هواياتهم غير القانونية في هذه الاندية الرياضية جدا.

بعض المنحرفين والشاذين احتجوا على قرار الاغلاق وطالبوا بضرورة فتح مقرات هذه الاندية لزيادة التعارف الثقافي والرياضي بين المنحرفين اللي سلامة تسلمهم.

****

فرق السلام تجتاح مدارس مادبا

●● طالب اهالي قرى مدينة مادبا ومن لف لفيفهم من القرى القريبة من عطوفة مدير التربية شرح الاسباب الحقيقية وراء وجود معلمي ما يسمى بفرق السلام الامريكية في بعض مدارس المحافظة.

مندوبنا المستسلم منذ عام ١٩٦٧ اكد بان بعض المعلمين الشقر على الاخر بدأوا بتدريس طلابنا في مادبا اللغة الانجليزية على اصولها ودون خجل او مواربة.

الاهالي اعاديون طالبوا مدراء المدارس ان يشرحوا لهم الاسباب التي دفعتهم لاحضار معلمين كهؤلاء لتدريس اولادهم اللي يا دوبهم بفهموا انجليزي مطبش، مواطن مفتح اكثر من اللازم اكد بان هؤلاء المدرسين يحملون جنسية من اللي بالي بالكو ... وجاءوا لخدمة اغراض خاصة .. تعرفها فرق السلام.

****

لا نريد خبز.. غنم

●● ذكرت مصادر كوبونية اخت شلن بان الاسواق التموينية الاردنية شهدت في الفترة الاخيرة تدفق انواع ردئية جدا من الطحين الذي لا يصلح حتى للاستهلاك الحيواني والنباتي.

اصحاب المخابز والافران وحتى الطواحين الهوائية اشتكوا من رداءته كثيرا خصوصا وان تماسك الطحين صار زي تماسك الامة العربية يعني صفر.

مندوبنا المتخصص برصد شؤون الطبخ والعجينة الغير معجونة زعم بان محافظ احدى محافظات الشمال امر بسحب هذا النوع من الطحين من السوق واجراء فحوصات عليه خوفا من الاعراض المرضية التي قد تلحق بالمواطنين الذين التهموا معظم الخبز دون رقابة او محاسبة.

مواطن اكلوا ... قصدنا الخبز المخبوز بهذا الطحين قال والله الغنم ما بتوكله.

****

صندوق اداري نكدي...

●● علمت «عبد ربه» من مندوبها المتخصص برصد حركة صندوق النكد الدولي بان وفدا كبيرا تابع لصندوق النكد الدولي اجتمع مؤخرا اجتماعا مطولا مع وزير التنمية الادارية الدكتور بسام العموش في مبنى الوزارة.

الاجتماع الشوري جاء بناء على طلب الوفد الذي طالب بمعرفة بعض الحقائق والتفسيرات الخاصة بالقرار الوزاري الخاص بتطفيش وتفنيش الموظفين المسخمين من اروقة الوزارة بالاضافة الى معرفة تبريرات الوزارة لعطلة اليومين وبعض الافكار الخاصة بعقد مؤتمر البطالة الذي عقدته الوزارة .. مؤخرا.

****

الفقراء بانتظار رحمة الوزارة

●● علم مندوبنا المتخصص برصد شؤون الفقر الابدي بان جمعية خليل الرحمن الخيرية اوقفت بشكل مفاجئ وسريع المساعدات النقدية والرواتب الشهرية التي كانت تدفعها لاسر الفقراء والمسا باستمرار.

وذلك احتجاجا صارخا على سلوك دائرة ضريبة المبيعات فرضت مؤخرا غرامات مالية كبيرة على صندوق الجمعية الكحيان.

مدير الجمعية طلب من معالي وزير الفقر الابدي الدكتور خير مامسر الايعاز لصندوق المعونة الوطنية لصرف مخصصات مالية لهذه الاسر التي بقيت على الرصيف تنتظر رحمة الله ورحمة الوزارة لتغطية العجز الذي اصابهم.

****

كابوي الكلاب بالمفرق

●● وجه مجموعة كبيرة من اهالي مدينة المفرق اللي فاقعة معاهم على الاخير شكوى خطية حامية الوطيس الى الجهات المعنية في المحافظة طالبوها بالاسراع الفوري لحل مشكلة انتشار الكلاب «والجراوه» الضالة التي باتت تسرح وتمرح بالمسرح دون حسيب او رقيب.

المواطنون المضبوعين من سعار الكلاب الموسيقي طالبوا القنص واجهزة التصفية السرية التابعة لادارة البلدية بضرورة حملات ابادة شاملة للعناصر الضالة التي حولت ليل البلد كابوس مثل الذي شافته جدة جهاد سرفيس.

مواطن مش مسعور قال: الكلاب من امامنا وخلفنا ... نراجههم مهما كانت التضحية.

****

الوداع.. ياعبادي

في كل صحيفة.. ثمة جنود مجهولون.. يصلون الليل بالنهار لاخراج الصحيفة في افضل شكل.. وباقل الخسائر.. المطبعية طبعا..

ومن الجنود المجهولين في عبدربه اعضاء القسم الفني بقيادة المايسترو محمود مبروك وعضوية كل من منضدي الورش عقبة العبادي ومراد عقل الذين يبذلون اقصى طاقاتهم لاخراج جريدة عبدربه في افضل صورها.. فتحية لهم.

بقي ان نشير الى ان مناسبة هذا الكلام هو وداعنا للزميل عقبة العبادي الذي سيغادرنا في الايام القليلة القادمة الى قطر.. مع امنياتنا له بالتوفيق.

ياطيب القلب

اهلا بالفياغرا؟!

نعم ... اهلا به مصروفا بروشيتة طبية لذوي «الاحتياجات الخاصة» اللي بتعرفوها؟! فالفعاليات الطبية الاردنية ايدت الاسبوع الماضي دخوله للاردن، وصرفه بوصفة طبية.

اهلا ... بالفياغرا .. وهلا هلا والله

زيديني عشقا

الثقة .. ثقة!؟ والواثقوا الخطى .. هم اولئك الذين يثقون بانفسهم، لا الذين يعطونها ... لغيرهم، بقي ان نذكر ان ام كلثوم غنت يوما:

واثق الخطوة يمشي ملكا... ظالم الحسن شهي الكبرياء .. نيالك!؟

تحت الشمسية

قال سياسي حكيم:

يجب اصلاح النفوس ... قبل النصوص، لان القانون لا يعتبر قانونا اذا جاء مخالفا للدستور، الا اذا كان هناك اعوجاجا في النفوس.

ترى ... ما هو راي الضالعين في النصوص ... اصم ... والنفوس.

الرسول لا يعدمه الاهر
كل ما ينشر داخل الصحيفة ليس بالضرورة ان يعبر عن رأي صاحبه وانما يعبر عن رأي الصحيفة.. ويحمل لا هذا حوش.

عمان – الاردن 13 شارع الجامعة – جسر المدينة الرياضية – هاتف: 5607536 / 5607535 / 5606731 فاكس: 5606893 ص.ب: 960654

تطلب من مؤسسة الفريد للتوزيع للفنون 5601099

الاشتراك السنوي في الاردن 50 دينارا في الخارج دولارا امريكيا 150

مطابع العرب 686101

افق



خالد ابو الخير

رحيل الآلهة

●● من المسلم به تاريخيا ان الآلهة ترحل من مكان الى مكان ومن بلد المنشا .. الى بلد آخر، فـ«انانا» «عشتار» السومرية البابلية رحلت غربا وصارت «عشتروت» الفينيقية وربما «عناة» الكنعانية ثم رحلت شمالا الى بلاد الاغريق وصار اسمها «افروديت» ثم «فينوس» الرومانية.

ومن الآلهة الرحالة «سبيل» السورية التي يعني اسمها المورد، فقد رحلت ايضا بطقوسها الدموية، التي بلغ «الهوس» الديني برهط من عابديها حد قطع اعضائهم التناسلية في الاحتفال السنوي المكرس لها، وكان الواحد منهم يجري وهو ينزف دما حتى يسقط ارضا امام احد البيوت ، ثم يصب اصحاب البيت الزيت الحمى على مكان (القطع) ويستضيفونه عاما كاملا، باعتباره ضحى باعظم ما يملك في سبيل «سبيل» التي صار اسمها «سيبل» في روما .

وكما رحلت عشتار وسبيل رحل «سين» اله القمر من سومر الى ثمود الى اليمن ورحل «هبل» من بلاد الشام الى «مكه» ورحل «ايل» من كنعان الى خيام العبرانيين والقائمة تطول.

وكما ترحل الآلهة ترحل الاساطير فطوفان «اتراخيسيس» او «اوتنابشتيم» (١) رحل ربما مع «راحيل» التي سرقت الهة ابيها لابان (٢) من وراء الفرات الى العهد القديم.. الى «زفس» واساطير الاغريق.

ولكن لماذا ترحل الآلهة.. وترحل الاساطير.. هل تسرق مثلا؟ ام تنتقل بفعل التثاقف؟ او تصدر كما تصدر الثورة؟ اظن انها ترحل لكل هذه الاسباب وربما لاسباب اخرى يعرفها المتخصصون، لكن اغرب ما في هذه المسألة ان بعض الآلهة والاساطير كانت تزدهر في البلد الآخر بينما هي افلت واندثرت في بلدها الاصلي، ولذلك لا استغرب ابدا ان ارى «البعض» ما زال يطبل ويزمر ويؤله، بكل ما في الكلمة من معنى، الهة واساطير عفا عنها الزمن.

(١) اتراخيسيس: بطل الطوفان السومري، وهو نفسه اوتنابشتيم في ملحمة جلجامش.

(٢) راحيل زوجة يعقوب في العهد القديم سرقت الالهة القربية من ابيها لابان، وعبد اولاد يعقوب هذه الآلهة فيما

قسطرة المسطرة

احمل بقجتك .. واتبعني

●● الى اين تمضي .. في خريفك المرّ؟ متكئا على عصاك.. مبددا صداع الشوارع واللهاث المبكر لموتى .. لا يروك ، انهمكوا لتوهم في ابتلاع الغبار والجري وراء الغبار.

الى اين ؟ وماذا.. ماذا وراءك؟

ما كنسته ريح، قيء احلام، نهر تكسر قبل ذرى العمر، لكن حاذر: فالايغال في الماضي .. كالعقاب؟ لا يوغل المرء فيه بعيدا الا اذا كانت له قسوة الجلاد!؟ وربما ساديته.

وحدك في الخريف الشاسع تمضي.. باصرار وعناد، لا يجاريك فيه شيء ولا يشبهك شيء، ربما بقوة نفورك من الموت، وربما بقوة نفورك من الحياة.. لا تلتفت قط، فالدرب طويل، ونهايات الدروب كنهايات المعارك لا تبلغ الا بشق الانفس. وما فتئت تمضي في ذات «الارض التي نتعثر في وحلها» ، شامخا كما ينبغي، هادرا كما ينبغي، زادك (اغان لم تزل ممكنة) و (بقجة) تضم فتات الفقراء.

الى اين ؟

ربما الى حيث كل الناس .. يذهبون.

كرابيج حلب



●● ان السلطان الذي نملكه على ... هو استبداد حقيقي، فهن لم يدعن ... السلطان الا لانهن أكثر رقة منا و... انسانية وحكمة، ان هذه المزايا ال... شأنها ان تعطيهن التفوق لو ... جعلتهن يفقدنه لاننا لسنا عاقلين ...

مونتسكيو - رسائل ...

---

(3)

من كتاب التيه .. في مدن الخراب

الهروب الى جبل الحيزبون

●● *ملخص الحلقتين السابقتين: يلتقي الراوي «النسائي» بـ«بعران» السنبلطي، الاعرابي الشهير بالحمار الذهبي في مكان ناء في الصحراء ويروي بعران للنسائي قصة اعتقاله مع المرأة الحسناء وجواريها في احدى البلدان، وتتعرف المرأة عليه وهم في سيارة الاعتقال قائلة: انت اشهر من نار على علم، ومن شعر خط بالمداد او بالقلم.*

ثم صمتت لتبلوني، وتبسمت، فطار عقلي وحط جنوني، وقالت: انت الجواب الاديب مؤلف كتاب الموت عشقا .. في سيرانديب، بعران السنبلطي الاعرابي الشهير بالحمار الذهبي.

فاندهشت لقولها، حتى خلت الليالي تردد لحنها، وسألتها: وكيف عرفتني في الميدان .. يا سليلة الفرسان؟ فضحكت وقالت : لم يكن لقاؤك بالحسبان، لكني عرفتك من صورتك التي على كتابك الليل الحالك، فانا متيمة بادبك وعاشقة لكتبك ولا اقرأوها الا في المهالك. فقلت : وهل من اجل ذلك اوردتني

فضحكت ضحكة ولا احلى، وعطفت عليّ بيدها اليمنى، قائلة : ليس لنا يد فيما جرى، فكل ما اردنا، وصالك، يا ليث الشرى، وانشدت تقول:

سالت احبتي ما كان ذنبي
اجابوني واحشائي تذوب
اذا كان المحب قليل حظ
فما حسناته الا الذنوب

وهنا تنحنح الحراس وكبان في حلوقهم اجراس، فقد ساءهم ان نتبادل الغزل ونحن في طريقنا الى المعتقل، لكني لم اعبأ بهم وقلت لها، وانا اقاسي منها ولها : ونبرز مثلك من الشوق الى الوصال ولكن ما العمل؟ ونحن في سيارة الاعتقال، فقالت: السنت الفارس المغوار مقتحم الاخطار، فتبرهن الآن عن نفسك والا استمراوا حبسنا، ... لكنهم

كثيرون ايتها الجميلة والكثرة غلبت الشجاعة وليست لي بهم طاقة او حيلة!

فقالت: اذن .. ليس لنا الا الحيلة، فجهز نفسك فلن اعدم الوسيلة.

ثم قامت ..وقامت معها جوظاريها الى رئيس العسس، وهي تتمختر في مشيتها كانها الفرس وقالت: اني امرأة من ارفع جرثومة، واكرم خؤولة وعمومة،حرة مصون، كالجوهر، او كالدر المكنون ليس لي ذنب فيما حصل، ولكن لزوجي (واشارت لي) كل الذنب فيما اتصل، فهو كاتب المنشور واسمه الحركي .. الدبور.

فجننت لسماعها تتهمني بذلك، وقلت في نفسي لقد ضعت يا بعران ووردت حقا .. المهالك، لكنها صاحت فجاة ، صيحة كانها انفجار البركان وصاحت جواريها: لقد قرصها ثعبان!؟

وحدث هرج ومرج، والخوف بالرعب امتزج فاوقف العسس سيارة المعتقل، وانزلونا منها على عجل، فعدوت بسرعة البرق، وامتطيت حصانا كانه البرق تركه صاحبه يرعى تجاه الشرق، وعدوت به عدو المجنون، حتى وصلت جبل «الحيزبون».

هناك وقفت والتفت ورائي، مؤملا ان ارى حسنائي، لكني لم ار.. سوى حزني وشقائي.

وصمت بعران حزينا .. مضطرب الجنان ثم قال: ما يؤلمني يا «نسائي» انني لم اعرف اسمها ولا في اي حي من احياء العرب .. رسمها.

فقلت اراك حزنت .. اذ تذكرتها؟ فرنى الى الصحراء والدمع في عينيه .. خباء وانشد يقول:

وما ذر قرن الشمس الا ذكرتها
واذكرها في وقت كل غروب
وقد شفني الوجد وابلاني الهوى
واعيا الذي بي طب كل طبيب
وكل محب قد سلا غير انني
غريب الهوى .. يا ويح كل غريب

الحمار الذهبي

امين عام الوزارة د. احمد الحسبان لـ«عبد ربه»

لا يجوز على وزارة التعليم العالي .. الا الرحمة !!



●● *يمتاز الدكتور احمد الحسبان، امين عام وزارة التعليم العالي بثقافة واسعة وروح مرحة قلما نجدها في المسؤولين الذين يمتهن رهط منهم العبوس الرسمي على اعتبار ان الضحك لا يتناسب مع المنصب، ولذلك كانت مباطحتنا معه لهذا العدد، متكافئة وشاملة .. والله الموفق.*

في بداية المباطحة كح الدكتور الحسبان فكتبنا بصوت عال : وكح الدكتور، نظرا لانه كان يعاني من انفلونزا ما زالت اثارها بادية عليه.

- حتى الكحة بتكتبوها .. قه .. قه .

* *نتمنى له الشفاء العاجل..*

- شكرا .

* *لنبدأ اللقاء ..؟*

- ليش انتو لسه ما بديتوش؟

* *قه .. قه .. ما دامت الوزارة قد الغيت فماذا تقول في وداعها ؟*

- لا يجوز على الميت سوى الرحمة .. واذكروا محاسن موتاكم

* *اين تقبل التعازي؟*

- انتهى وقت التعازي.

* *طيب ووين صار غداء «المجبورين» ؟*

- قه .. قه لا تسالوا عن اشياء ان تبدو لكم .. تسوؤكم .

* *حسنا .. ما دام التعليم عالي ، فالى اين علا.. ووصل؟*

- التعليم العالي مصطلح وليس بالضرورة ان يكون قفز بالزانة، لكننا بدانا بالتعليم العالي بالقفز الى اعلى، عبر مراحل بطيئة وواثقة، وتمكنا من الوصول الى ارتفاعات جيدة، ولكن في الفترة الاخيرة ونظرا للظروف الاقتصادية التي تعاني منها المنطقة والبلد والجامعات فاننا بتنا نحاول ان نتمسك بما توصلنا اليه من ارتفاعات وعلو.

* *طيب .. ما دام فيه تعليم عالي .. هل يعني ذلك ان هناك تعليم واطي؟*

- قه .. قه .. قلنا هذا مصطلح ، لا .. ليس هناك تعليم واطي لان مستوى العلم دائما رفيع بغض النظر عن مرحلته.

* *دكتور .. انت تدخن ، فما هو وجه الشبه بين السيجارة والجامعات الخاصة؟*

- اولا .. مجموعة المتشابهات كثيرة في الدنيا وهي موجودة في القرآن فقد اورد الله المتشابهات، وعليه قد يكون وجه الشبه بينهما، انك تستمتع بكليهما.

* *ثمة من يقول ان الغني في الاغلب غبي وليس عالما .. ما رأيك؟*

* *سمعنا انك تقرض الشعر فاي الموضوعات احب اليك؟*

- انا لا اكتب عادة الا لجلالة الملك وفي الحب، واكتب لجلالته .. لاني احبه فعلا.

* *نريد سماع اخر قصائدك في جلالة الملك ،*

- اليكم سيدي غذت خطاها
قلوب ترتجي فيكم مناها
عيون الحق قد اعشت
وترجو حسينا ان يعيد لها صباها
ولولا انكم للحق سيف
لاصبح لا يؤمل في شفاها

* *وفي شعر الحب .. من هن اللواتي تتغزل بهن؟*

- انا أتغزل ببنات افكاري .. قه .. قه .

* *كم مرّه حبيت يا دكتور ؟*

- ثلاث مرات ، مرتي وبناتي الاثنتين .

* *لو نفيناك الى جزيرة فما هو الشيء او الشخص الوحيد الذي تاخذه معك ؟*

- ديوان المتنبي ..

* *ليش ؟ هل لتتمثل قول المتنبي :*

ومن صحب الدنيا طويلا تقلبت
على عينه حتى يرى صدقها كذبا

- نعم .. وقوله :

افاضل الناس اغراض لدى الزمن
اخلاهم من الهم اخلاهم من الفطن

* *طيب ليش ما تاخذ معك ديوان الخدمة المدنية؟*

- قه .. قه .. ستكونون بحاجة اليه اكثر مني.

* *حضرتك تحمل دكتوراه في الرياضيات فما علاقة الرياضيات بالشعر؟*

- وجه الشبه بينهما كبير فنحن نتعامل مع منظومات ونماذج لان الشعر عبارة عن موسيقى والموسيقى رياضيات مهما اقتربت او ابتعدت .

* *ما هو القرار الذي ندمت عليه؟*

- ولا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما اتاكم

انا عادة لا اندم على قرار لاني اؤمن دائما بان الخيرة فيما اختاره الله وان الانسان محدود برغباته، لكن الافضل عند الله تعالى.

* *لو اجاك ابن نتن ياهو .. هل تعطيه مقعد جامعي؟*

- اعطيه .. اذا كان يرغب بالدراسة لانني مع السلام ومستحقاته.

* *ايهما اهم النظارات ام العيون؟*

- لا طبعا العيون، لانها بتعمل مرات .. احسن من الفياغرا .. قه .. قه .

* *عمرك توسطت لحدا ؟*

- انا اؤمن بالواسطة التي تسهل الامور وليس التي تاخذ الحقوق انا لا اقبل ان اخذ حق احد، لان حق الاخرين مقدس في عرفي وادافع عنه بكل ما اوتيت من قوة لكني لتسهيل الامور .. اتواسط.

* *بماذا تذكرك مدينة المفرق؟*

- تذكرني دوما بالوحدة العربية المنشودة، فالمفرق كانت تضم جميع الجنسيات العربية مغاربة وليبيين وسوريين وسودانيين ويمنيين وغيرهم وكانوا يتعايشون مع بعضهم البعض كامل

العيون .. تعمل احسن من الفياغرا ولا استغني عن المرأة .. والسيجارة

وياتون للعمل في شركة نفط العراق الآي بي سي ومن كان فيه المعاني والكركي والطفيلي وابن نابلس والقدس ويافا والاكثرية كانت من بني حسن.

* *يعني بني حسن حققوا الوحدة العربية ؟*

- هذه هي المفرق التي اتذكرها .

* *ماذا تعني لك السيجارة ؟*

- متعة لا استطيع الاستغناء عنها ولا ارغب بالاستغناء.

* *من اهم ؟ المرأة ام السيجارة ؟!*

- واحدة تكفي وكلاهما خير.

* *عندما كنت صغيرا في المفرق ، فهل عمرك صدت عصفور؟*

- اه .. صدت ، بطريقتين بالنقيفة والفخ.

* *طيب .. عمرك صدت عصفورة؟*

- ما فحصتها والله .. ايامها ما كان الواحد يمتلك ال... التمييز بين العصفور والعصفورة.

* *عمرك اعجبت ببنت مفرقية ؟*

- اعجبت .. وما زلت اعجب بالمفرقيات .

* *وفي امريكا ؟*

- الانسان يحب الجمال اينما كان لكن النفس تتو... للتراب الذي جبلت منه.

* *اذكر لنا حادثة علقت في ذاكرتك من ايام المفرق*

- اكثر حادثة اتذكرها هي حصولي على اول جواز ... عمري ١٥ سنة وكانت المرة الاولى في حياتي التي اسافر ... اربد، لدرجة انني كنت اعتقد انني ساصعد الى القمر، و... ليال لا انام وانا احلم وافكر كيف ساذهب الى اربد.

* *ولما وصلتها هل وجدتها على مستوى الحلم؟*

- كان كل شيء فيها مختلف وكانت بالنسبة لي ... المفرق منطقة اقرب الى الزراعة والرعي واربد اكثر ... التجارة ، حتى الناس كانوا فيها مختلفين لباسهم مختل... مختلف وكانت المرة الاولى مثلا التي اصعد فيها ... الى مكتب الجوازات.

* *من هو اول شخص عزمك لما صرت ... للوزارة ؟*

- عزمني والدي، لكني عادة لا احب الدع... الطعام كثيرا لكني لا احب الدعوات.

* *من هي اسوا حكومة مرت عليك؟*

- كل الحكومات جيدة وبعضها جيدة جدا.

* *من انت في كلمة ؟*

- انسان .

* *وفي كلمتين ؟*

- محب للناس.

* *وفي حرفين ؟*

- حب.

وبالحب التقينا الدكتور الحسبان وعلى الحد...




يتسلم الجائزة من العصابة

دقة .. ورا .. مية ؟!

ابرة في عضل الحكومة

●● حتى لحظة كتابة هذه السطور بلغ عدد اصابات الطلبة الذين ظهرت عليهم عوارض مرضية متفاوتة جراء تطعيمهم ضد مرض الكزاز ٥٨٩ طالبا منهم عدد بقي تحت المراقبة في المستشفيات.

وفي خضم التوتر الذي خلقتة قضية المطاعيم .. اياها، قلل وزير الصحة د.نائل العجلوني من المشكلة قائلا ان ما ظهر على الطلاب مجرد اعراض طبيعية لا تؤثر على حالات مرضية واصفا موقف الطلاب والاهالي بالمبالغة، مؤكدا ان المطاعيم التي تم توزيعها سليمة تماما ولم تتعرض خلال التخزين لاي سوء.

وبناء على اقوال معاليه، يتضح بما لا يقبل الشك، اننا كصحافة على خطا، وخصوصا كتاب الاعمدة وان اهالي الطلاب ايضا على خطا، لا بل ان الطلاب الذين تلقوا المطاعيم وما زال بعضهم يرقد في المستشفيات على خطا ايضا .. فقد بالغنا في تضخيم المشكلة، و «ام علي» وهي بالمناسبة قد تكون ام لاحد الطلاب الذين (فقعوا) المطاعيم . بالغت في ابداء مشاعرها تجاه هذه الاعراض الطبيعية.

نعم .. فكلنا مخطئون ولا نعرف اذا كان الحق مع (وليس على) وزير الصحة الحالي .. ام السابق؟!.

رجاء .. ساعدونا لكي لا نتمادى في الخطا .. اكثر..؟!

طبعا الصورة مداعبة .. والله يستر؟!

يغادرون الى ليبيا هذا الاسبوع

وفد شعبي اردني لمناشدة الرئيس القذافي العودة الى الوحدة العربية

شرح صورة القذافي

يغادر يوم الاحد ٤/١٠/١٩٩٨ وفد شعبي اردني الى الجماهيرية العربية الليبية، بغية مناشدة الرئيس الليبي العقيد معمر التراجع عن قراره بالغاء امانة «وزارة» الوحدة العربية.

وسيضم الوفد الشعبي عددا من النواب والامناء العامين للاحزاب والفعاليات الشعبية والنقابية التي من المتوقع ان تلتقي العقيد وتجري معه حوارا موسعا ... بهذا الصدد.

وذكرت مصادر مطلعة ان زيارة الوفد جرى ترتيبها في اعقاب قيام العديد من الفعاليات ... والمواطنين بارسال رسائل وبرقيات القذافي تناشده فيها التراجع عن قراره.

وتجدر الاشارة الى ان العقيد القذافي كان قد اعلن الشهر الماضي تراجعه عن الوحدة العربية، وتوجهه تجاه الوحدة الافريقية، لم تقم اي شخصية عربية بخرق الحصار الجوي عن الجماهيرية في الوقت الذي قام به عدد من الزعماء الافارقة ... بكسر الحـ وزيارة ليبيا بطائراتهم.

يذكر ان الوفد الشعبي الاردني جرى تنظيمه عبر اللجنة الشعبية الاردنية لمناصرة الشعب الليبي التي شكلها حزب الانصار الا

بكره بنشوف .. يا خرو... تشوف

تفاصيل لعبة شد مهرجان المسرح بين النقابة والوزارة


ماما بديش نروح عالمهرجان

●● مشكلة عويصة زي الغاز برنامج ع الهوا .. سواء انبثقت بين الفنانين الذين ينوون المشاركة في مهرجان المسرح الاردني السادس المتوقع عقده في شهر تشرين ثان .. القادم.

المشكلة بدأت عندما اقدمت اللجنة المنظمة على استبعاد عدد من المخرجين على خلفية انهم ليسوا اعضاء في نقابة الفنانين، او .. غير مسجلين في سجلات النقابة كمخرجين، وانما كممثلين.

من جهته قال مدير قسم المسرح في وزارة الثقافة والورق حاتم السيد ان اللجنة المشكلة لدراسة النصوص وافقت على النصوص المقدمة ... ونفر من المخرجين، الا انه تبين ان اثنين منهم لا تنطبق عليهم تعليمات المشاركة .. بعد مخاطبة النقابة في هذا الشان، كون احدهما ليس عضوا في النقابة الثاني عضو بصفة: ممثل وبناء عليه اعطوا فرصة لتصويب أوضاعهما، الا انهما قول السيد، لم يستطيعوا تصويبها .. للاسف اضافة الى اربعة مخرجين اخرين استبعدوا لنفس السبب.

واوضح السيد ان اللجنة وافقت على مشاركة ثلاثة مخرجين شبان هم: زيد القضاة، عمر نقرش، محمد مفلح الجراح، وسيشاركون في المهرجان بشكل مواز وسيتلقون من ادارة المهرجان مبلغ «٢٠٠٠» دينار على ان تتكفل النقابة بدفع «٣٠٠٠» دينار لهم، حتى يتساووا مع زملائهم المشاركين الاخرين، وبذلك يصل عدد المسرحيات التي ستدخل التنافس في المسابقة الرسمية ٨ مسرحيات، من جهته قال مالك ماضي نقيب الفنانين. شروط المهرجان واضحة بالنسبة للمشاركين وتنص على ان يكون المشارك مخرجا اكاديميا وعضوا عاملا في النقابة، او ان يكون مارس الاخراج لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات والذين استبعدوا .. لا تنطبق عليهم الشروط. موضحا بان اللجنة العليا غضت النظر عن عدد الاعمال للمشارك الواحد، ولم تتساهل في الشروط الاخرى.

وما هي تتحمل ويقصد اللجنة العليا مسؤولية وضعها الاليات والشروط التي احتكمت لها واذا كان لي اي تحفظات على هذه الشروط ساحتفظ بها لنفسي؟!

واستغرب ماضي بان اللجنة العليا للمهرجان لم تشرك نقابة الفنانين في شروط المهرجان ولم تاخذ .. برايها؟

واضاف ماضي: اجزم ان لا يكون هناك مشاركة اسرائيلية داخل المهرجان؟!

بقي ان ننتظر المهرجان .. ونشوف يا خرو... تشوف!؟

في اخطر اعتراف سببت ازمة سياسية عالمية -ريتر- عضو لجنة التفتيش عن الاسلحة في العراق يعترف:

نعم انا جاسوس لاسرائيل

●● تستطيع عبد ربه ان تفخر بان احد مناديبها العاملين فوق العادة .. وليس تحتها، كان السبب الرئيسي في الكشف عن تورط المدعو سكوت ريتر بالتجسس لصالح اسرائيل ... ولمن لا يعرف ريتر هذا فهو المفتش الامريكي السابق في اليونسكوم وعضو اللجنة الخاصة لنزع اسلحة الدمارالشامل في العراق.

وفي هذا لسياق تفيد معلومات ان ريتر الذي بدا فور تقديم استقالته من اللجنة الكشف عن خباياها وخفاياها وما الى ذلك ، عزز هذه الخفايا، بالكشف المفاجئ واعترافه المذهل الذي تنفرد بنشره عبد ربه بانه بالفعل جاسوس لاسرائيل.

ويقول ريتر في مقابلة لم يطلع عليها بعد في عالمنا العربي انه تمكن بمساعدة خبراء اسرائيليين من فك الشيفرة السرية التي يستخدمها الرئيس العراقي صدام حسين لاعطاء تعليماته باخفاء الاسلحة العراقية المحظورة ويعترف ريتر حسب مصادر عبد ربه ان المساعدة الاسرائيلية كانت حاسمة في اكتشاف الشيفرة السرية اذ ان اللجنة الدولية لم تكن لتتمكن من حلها دون مساعدة تل ابيب كما يؤكد «صاحبنا» ويضيف بان الذين يخفون الاسلحة المحظورة في العراق هم من اقرب المقربين للرئيس العراقي صدام حسين ابتداء بعناصر قوى الامن مرورا بقوات الامن الخاصة بالرئيس العراقي وصولا الى افراد عائلته وذكر ريتر، الله لا يذكره بالخير، بشكل خاص اسم السكرتير الرئاسي العراقي عبد الحميد محمود المسؤول عن استدعاء وتكليف هؤلاء الاشخاص بمهمات اخفاء الاسلحة.

وكشف ريتر الذي وجه اليه مكتب التحقيقات الفدرالي الامريكي F.B.I تهمة التجسس لصالح اسرائيل اخطر الاعترافات، بقوله ان واشنطن امرت بوقف عمليات التفتيش في العراق خوفا من مواجهة مع العراق الذي لم يكن ليسمح بتفتيش الاشخاص الذين ينبغي تفتيشهم.

ويقول ريتر الذي اخضعته عبد ربه للتحقيق ايضا انه سافر الى اسرائيل في مناسبات متعددة بموافقة رولف ايكيوس رئيس لجنة المفتشين عن اسلحة الدمار الشامل العراقية بهدف التنسيق مع مسؤولين في المخابرات الاسرائيلية «الموساد».

كان يسافر الى اسرائيل مع ايكيوس .. للتنسيق مع الموساد

وفي ذات السياق تقول التقارير التي حصلت عليها عبد ربه من احد عمال النظافة في الـ F.B.I ان ريتر فجر باعترافه سابق الذكر عاصفة سياسية لم ولن تهدأ خاصة في مقر الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي الذي عصفت به هذه الاعترافات ونزلت عليه كالصاعقة.

وتدل تلك التقارير ان اسرائيل تعطي ريتر الملطوش على عينه خرائط مفصلة عن مواقع أسلحة الدمار الشامل في العراق وهي -اي اسرائيل- كانت السبب وراء توجيه ريتر للطلب من العراق عبر الامم المتحدة تفتيش القصور الرئاسية العائدة للرئيس صدام حسين ... وهو الطلب الذي كاد ان يؤدي لنشوب حرب ثانية مدمرة بين امريكا وحلفائها وبين العراق الذي كان يكرر رفضه تفتيش هذه القصور.

وتقول اخر المعلومات التي وصلت عبد ربه قبل الطباعة ان القيادة العراقية وعلى اثر هذه الاعترافات التي اثلجت صدرها بحكم انها كانت تكرر وتؤكد جاسوسية اعضاء من اللجنة دون ان تلقى تاييدا من احد، تقول المعلومات ان العراق سيطلب رسميا من الامم المتحدة بحث تغير اعضاء اللجنة التي يراسها الماسوف على شبابه رولف ايكيوس الذي شملته الاتهامات العراقية سابقا بالجاسوسية لصالح اسرائيل.

الى ذلك قال مسؤول كبير في تعليقه على ما حصلت عليه عبد ربه من اعترافات ريتر انه -اي المسؤول- يعتقد ان جهات معنية لن تترك ريتر يمضي في اعترافاته الخطيرة التي ربما يتورط بها اشخاص مسؤولون كبار في دول غربية، لذلك -يقول المسؤول- اخشى من ان تقوم يد خفية باغتيال ريتر .. الله لا يقدر!؟

بقي ان نشير الى ان هذه المعلومات .. وهي صحيحة بالمناسبة، تؤكد صحة موقف العراق ومخاوفه، من كون هذه اللجنة او على الاقل عددا من اعضائها يعملون كذراع استخبارية للمخابرات الاسرائيلية ... لا بل وتتلقى التوجيه منها!؟ وهو ذات التوجيه الذي كاد يصل بالمنطقة الى حافة المواجهة العسكرية في العديد من المناسبات السابقة.

واخر القول: ارفعوا ايديكم عن العراق .. ونقصد اولا .. الايدي العربية التي ما زالت تحاصره!؟

استطاع فك الشيفرة السرية للرئيس صدام ... لاخفاء الاسلحة المحظورة

صرخ في وجه فتحي «البس» .. وقال له : مياو .. مياو

الملحق الثقافي الاسرائيلي يتهم اطفال الرابية باللاسامية

محرر شؤون اللاسامية : اسامة الراميني

●● تقدم الملحق الثقافي الاسرائيلي في (السفـ..) عـلوا في السفارة الاسرائيلية في عمان شكوى خطية بالعبري الفصيح ضد سكان احدى العمارات السكنية الرابضة في منطقة الرابية يتهمهم بانهم معادين للسامية والساميين ولابناء العم الساميين الملحق (لا نعرف باي شيء ملحق) اكد ان اهالي (وعجب) العمارة التي يسكن بها متوقعين راسه وراس اللي خلفوه بكثرة الهوش والمشاكل المستمرة التي يقومون بها ضد عطوفة (الملحق) وابناء الساميين -جمع عقله-

عبد ربه اطلاقا من مواقفها اللاسامية حسب فهم الاسرائيليين تمكنت من جمع الخيوط المتشابكة بهذه القضية التي تعتبر الاولى من نوعها اشتكى فيها على احد الحراس ايضا باعتباره (بشير .. غير هادي) ، وعلمت عبد ربه من مصادرها الملحقة باتفاقية السلام في عمارة الرابية بان الشرطة استدعت احد المواطنين الاردنيين وهو بالمناسبة فتحي البس رئيس اتحاد الناشرين العرب الى المخافر ولم تطلق سراحه الا بعد وساطات وتجاهات اخت الذي قام (البس) وجماعته بارسالها الى بعض المسؤولين والمعنيين في الحكومة.

واستغرب المواطنون الذين يقطنون في العمارة من موقف بعض المسؤولين في التعامل مع القضية التي افتعلها وخلقها الملحق الاسرائيلي ضد سكان واهالي العمارة.

وقالوا ان الملحق الثقافي انتقل للاقامة في احدى شقق البناية قبل شهر واحد لله ومع ذلك فهو نازل فينا رش شكاوي واحتجاجات غير مبررة ابدا دفعت الشرطة لاستدعائهم للتحقيق معهم على خلفيتها.

مواطن مغلوب على امره رفض ذكر اسمه خوفا من ان يقط الاسرائيليون رقبته قال: «لقد قام الملحق الاسرائيلي بتقديم اكثر من شكوى ضد حارس العمارة الذي قام (بتطنيشه) ورفض التعامل معه بحجة انه اسرائيلي (اخو..)».

واضاف المواطن المغلوب على امره ان عطوفة الملحق اتهم اطفال البناية بانهم لاساميين لانهم ينفذون اوامر آبائهم وتعليماتهم في ازعاجه .. وازعاج عائلته!

معلومات عبد ربه المتسربة من مصادرها الاساسية في الرابية تؤكد بان الملحق الثقافي منزعج جدا ومجلوط من تحرشات الاطفال ومناغاتهم الوطنية التي يهتفون حين يرون [illegible] قرب العمارة.

مصادر مقربة من «فتحي البس» اكدت ان الشرطة طالبته عند استدعائه بضرورة الالتزام بعدم التلفظ على سعادة الملحق .. او احراجه .. او اقلاق منامه.

بقي ان [illegible] اذا كان جارك ملحق من اللي بالي بالكم.. فقل له مياو .. مياو.

مهجم جيم

النزيل حسين العموش

اخيرا انا ارهابي

●● نعم يستطيع النتن ياهو .. ما غيره ان يفاوض مع حكومتنا على ازالة كافة (مظاهر العداء) لاحظوا كلمة (مظاهر) بين الجانبين الاردني والاسرائيلي بناء على معاهدة السلام الموقعة وذلك حسب المادة ١١ من المعاهدة، ولكنه سيفشل مثلما ستفشل حكومتنا في حمل الناس على حب اسرائيل لان الحب من الله، والشعب الاردني الحرّ الابي لا ينسى بسهولة المذابح التي ارتكبها ارهابيو الكيان الصهيوني ضد ابناء فلسطين ولبنان.

ومطالبة (النتن ياهو) بتفعيل المادة ١١ والعمل على الضغط على الحكومة الاردنية من اجل ان تضغط على الصحفيين والكتاب بعدم معاداة دولة العدو لن تنجح لان كل حكومات العالم لن تجعلني احب الكيان الصهيوني.

اما عن القائمة التي اعلنتها دولة العدو عن الصحفيين والكتاب الاردنيين (اللاساميين) والتي اتشرف بان اكون احدهم فانها تدخل في الشان المحلي الاردني ، ولا اظن ان الحكومة الاردنية ستدخل في هذا النفق المظلم وتطلب من ابناء مهنة الصحافة بعدم الكتابة عن دولة العدو .. او ان تتوجهم لكيل المدح الى دولة العدو، خصوصا اذا علمنا ان نتن ياهو نفسه اكبر متطرف واكبر ارهابي عرفه التاريخ.

وانا من جهتي احمد الله كثيرا انني اخيرا طلعت واحد ارهابي .. واحد (لاسامي) في نفس الوقت الذي اذكر فيه جماعة النتن ياهو بعمل قائمة اضافية للذين لم يرد ذكر لاسمائهم .. وهم باختصار كافة ابناء الشعب الاردني الحر.. وما على سفارة العدو الا ان تتصل بالاحوال المدنية وتطلب قائمة باسماء الشعب الاردني: وتكتب على ترويسة اول ورقة (الشعب الاسامي).

نعم انا افتخر بان شعبنا الاردني شعب لا سامي.

ملاحظة:

ليس لسامي الزبيدي وحمادة فراعنة علاقة بالموضوع.

الطفل والثقة

بكره لما اصير نائب ما بدي اعطي الثقة لحكومة الطراونة .. الا اذا خفضوا اسعار السيريلاك والحليب لاني بصراحة انا ما عندي ثقة .

عبد ربه تكشف النقاب عن الطابور

استطاع مندوب عبد ربه الاندساس في هذا الصف لمعرفة اسباب الصف على الدور خصوصا بان الدور طريقة حضارية تتبعها الحكومة للوصول الى اهدافها.

ومن خلال المعلومات التي استطعنا الحصول عليها تبين ان هذا الدور هو نفسه (الطابور الخامس) ترى اين هو الطابور الرابع؟

ملاحظة: الحكومة المقصودة في سويتو

سياسة النعامة

بهذه الطريقة تدفن بعض الحكومات راسها في التراب حتى لا ترى المآسي التي تعصف بشعوبها.

الملقي .. الوزير المتحمس

ها هو وزير ميتنا هاني الملقي .. يقيس عمق المياه الذي سيعمل على اخراجها من بطن هذا الوادي.. ولسان حاله يقول . والله لاطلع الكم ميه من قاع الدست.

بقي ان نقول ان معالي وزير المي متحمس .. الله يعطيه العافية .

لن اعطي الثقة لاي حكومة ..
حتى وان خطّت ايدها بايد البرلمان

انا مصر على رايي ..
ما بعطيها يعني .. ما بعطيها.

ثقة ..
بل كل الثقة

استطاع مندوب عبد ربه التقاط صورة للنائب الدكتور محمد العوران وهو يشحط على سيارة اللاندروفر التي كان يملكها في عام ١٩٥٦ وذلك حتى يلفت انتباه النشميات الواقفات على العين.

الكوز اشترى باخره .. فاخرة

اشترى النائب محمد الكوز .. باخرة من النوع الفاخر بلغت تكاليفها ١٢ مليون دينار والهدف العام لهذه العملية هو نقل مشجعي فريق الوحدات الى كافة (اسقاع) الارض. ولسان حاله يقول : وحداتي هذي هذي .. كاس الفيصلي مصدي.

اخيرا توجان البطلة .. تبيع الفجل

انظروا اليها انها تبيع الفجل .. بعد فوزها بجائزة افضل ١٠٠ بطلة في العالم..

بقي ان نقول ان ضمة الفجل وصل سعرها الى ١٥ قرش في بورصة سقف السيل في الاسبوع الماضي وهذا يدل على ان المستهلكين توجهو جميعا الى توجان ليشتروا فهل تبيعهم .. الفجل.

مؤامرة على اياد قط.... ان

استطاعت الاقمار الصناعية العاملة في جريدة عبد ربه الوصول الى معلومة (ملدونة والدين) هذه المعلومة تقول ان هذه الفئران .. دخلت الى مكتب اياد قطان مدير المطبوعات والنشر لتصوره داخل مكتبه وبث صوره الى جميع وكالات الانباء العالمية .. نحن بدورنا نقول لاياد اصحى .. يا اياد .. ودير بالك من الفئران.

ملاحظة : شايف كيف انا

قرّبت اذا الله طوّل عمري اكمّن شهر
رايح اعجّب .. يا رب تفرجها ..عليّ



لأبو موزه

يحررها من القشرة الى القشرة اسامة الراميني

رامينيات

بقلم اسامة الراميني

انا مش سامي

●● حالة نفسية اكتئابية مأزومة عشتها الايام القليلة الماضية ... وقهر ما بعده قهر انتابني وانا «افلي» «وانقب» في «قائمة» اسماء الزملاء الكتاب والصحفيين الذين اتهمهم «النتن ياهو يا هي» مؤخرا بانهم عنصرين ومتطرفين ومعادين للديانة اليهودية واسرائيل لما يكتبوه في صحفهم وكتبهم ومقالاتهم ... نعم وصلت الى درجة عالية من الاحباط والياس والسأم عندما اكتشفت بان اسمي «مش مكتوب» في هذه القائمة زي حسين العموش واياد سمرين وفهد الريماوي وجورج حداد... واخرين..؟!

اقولها بصراحة حسدت جميع الزملاء دون استثناء على عنصريتهم وعدوانهم وارهابهم الفكري الموجه للقيطة اسرائيل لدرجة انني شعرت بان «اسرائيل» والنتن تبعها ياهو قد زورت الاسماء والنتيجة النهائية مما استبعدتني من هذه القائمة «قائمة الشرف المهني» وقائمة الكتاب والصحفيين اللاساميين الاكثر حظا منا.

... آه ... آه .. لا اعـــــرف لماذا استبعدوني من القائمة «السوداء» عفوا ... البيضاء... ولماذا اعتبروني مسالما زي الوفود المفاوضة معهم ... ولماذا؟ ولماذا ولماذا؟ .. علما بانني حملت فكر اليسار الثوري والديمقراطي فترة طويلة ... وطالبت ومازلت- اطالب امام كل المجالس القروية والشورية بازالة دولة الصهاينة بواسطة الجرافات ... ورمي ابنائهم بمكب النفايات وتقطيع ما تبقى منهم وخصوصا الارهابيين واصحاب القلنصوات بالمنشار والخلاطات وحرق «حاخاماتهم» بالنار كما فعلوا بنا في دير ياسين وقبية وبحر البقر وصبرا وشاتيلا وقانا الخ ... الخ.

نعم لماذا استبعدوا اسمي من «قائمتهم» الفسفورية وانا اكثر من حرق العلم الاسرائيلي في الجامعة الاردنية ومظاهرات وسط البلد ... لماذا اسقطوا اسمي من قائمتهم ... علما بانني دست على علمهم باقدامي اكثر من مئة مرة وكتبت عنهم وعن عنصريتهم وانتهازيتهم وارهابهم وقمعهم ووساختهم وسفالتهم وغدرهم وبطشهم وقذاراتهم اكثر من بعض الزملاء الذين ورد ذكرهم في قائمة «الاكثر حظا» .. نعم لقد طنشوني اولاد «...» لقد زوروا الحقائق مرة اخرى .. لان جميع الصحفيين والمهندسين والكهربجية والزبالين والمزبين والمثقفين والفقراء معادين للارهاب والاجرام وليس «٢٢» صحفيا فقط.

وهنا اطلب من الله ... ان تقوم دولة الحقد والمكر واللؤم والخسة .. والغدر والخيانة باصدار قائمة جديدة لمن «اساء الاختيار» او قائمة «بالاقل حظا» للمش ساميين ... على فكرة انا مش سامي .. انا اسامة الراميني.

هذة قــصــة عــقــلة

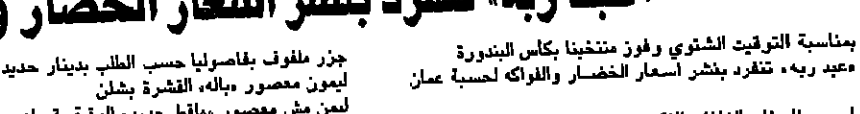
اثارت القصة التي نشرناها في «عبدربه» مؤخرا عن السيدة حمدة والخيارة الكثير الكثير من ردود الفعل على المستويين المحلي والعربي .. حتى ان الجامعة العربية وغيرها من الجامعات اعلنت الحداد الجامعي على حمدة التي راحت ضحية خيارة غادرة ومهرمنة ونحن «بعبدربه» تلقينا عشرات البرقيات والرسائل التضامنية من مختلف القوى السياسية والحزبية والثورية والنسائية التي اعلنت موقفها ... للسيدة «حمدة» وانطلاقا من مسؤوليتنا الوطنية والثورية والاعلامية الهادفة ننشر لكم قصة اخرى محزنة ومؤلمة من واقعنا العربي المعاصر ... بالالم والحزن المعتق .. نعم انها قصة (عقلة) هذا المناضل الذي قضى نحبة وهو يصارع ويقاتل الرجعية والاستعمار في لعبة الشدة وشيخ الكبة.

قصة عقلة
هذي القصة .. قصة عقلة
هذي القصة .. قصة شدة
شدة التعبت فوق السدة
هذي القصة بدت من مدة
يوم ما عملوا دوري الشدة
***
اليوم الاول .. جابو العدة
اليوم الثاني .. مدوا القعدة
اليوم الثالث .. فتو الشدة
وبدأت القصة

فتو الشدة .. لعبوا اللعبة
اجت طلبة .. شيخ الكبة
اكل الشيخ .. بسرعة عقلة
****
عصب عقله.. خشب عقله
صاح بشريكه .. ما اريدك ما اريدك
اتلبسني الشيخ باليديك؟! ما اريدك ما اريدك
صاحبي ومثل اخوي .. بس ما العب
شريكك كرت السنك الواقف عندك
باقولك ارميني من اصابع ايدك

البستوني والله ما يفيدك ما يفيدك وما اريدك .. ما اريدك
****
قاموا .. حلفوا .. قالوا
كمل كمل عقله
وبنص اللعبة ودقة دقه
هب الريح شمالي وشرقا
واتهمست همسه وقالت
لبس عقله .. لبس عقله
عقلة اتعجب .. اضايق عقله .. عصب على شريكة وضرب الشدة ..

قال شريكة وهمس برقه .. [illegible]
افتح كبه .. القص اتهرب القص
اتهرب .. سكت عقله .. [illegible]
ومات عقله ..؟!
كل لعيبة الشدة .. حضروا جنازة
وحلفوا انو بليلة ظلمة [illegible]
سمعوا عقله من القبر يصيح
افتح كبة .. القص اتهرب
افتح كبة افتح كبة
ومن هالليلة ما في شدة [illegible]



بمناسبة التوقيت الشتوي وفوز منتخبنا بكاس البندورة

«عبد ربه» تنفرد بنشر اسعار الخضار والفواكه لحسبة عمان

بمناسبة التوقيت الشتوي وفوز منتخبنا بكاس البندورة «عبد ربه» تنفرد بنشر اسعار الخضار والفواكه لحسبة عمان

اجمع المجناح الغذائي الاكيل في جريدة عبد ربه يوم امس الجمعة وقرر وضع تسعيرة لاسعار الخضار والفواكه الاردنية والتي يبدو ان شعبنا قد اصبح يتعامل معها على انها «كماليات» مرصوصة امام «البترينات» في محلات بيع الخضرة وذلك من اجل التسهيل على المواطن الذي يرغب بشوق تذوقها.

الصنف	
كوسا صغير للحشي	ابلاش
كوسا كبير مش للحشي	الوحدة ببريزة
فلفل بحرق حر ق	القرن بتعريفة
فلفل بشوي شوي	بقرش جديد
بندورة خضراء للخرط	للخراطين فقط ابلاش
موز طويل	بربع ليرة
عنب اسمر	القطف بنص ليرة مع قطعة حصرم

خيار للسلطة ... الطويلة بـ ٢٠ قرشا خيار صغير للاكل والفغم ... ابلاش
ملوخية مفروطه ... الورقة بقرش
بصل مفروم مع زهرة حمرة الكيلو ببريزة

جزر ملفوف بفاصوليا حسب الطلب بدينار حديد الكيلو
ليمون معصور «باله» القشرة بشلن
ليمن مش معصور «ملقط جديد» الوقية بقرطه
موز مستورد لبعض الناس حسب الطلب وحسب الطول، الشم بقرش
موز مش مستوي «على امه» وقصير التيلة القطف ببيضة بلدية
فاصوليا ناشفة ك.. بربطة خبز مع مرطبان عسل زي الشعب
باذنجان زعلان محشي بورق دوالي الكيلو بـ ٨٠ قرش
بلح زغلولي الحبة بشلن
بصل اخضر زي عشب ستاد عمان الرطل بـ دينار
واخيرا نتمنى لكم وجبة غذائية دسمة ومليئة بالدهون وزيت السيارات.

ملاحظة: البعض يعتبر الخضراوات فواكه لان الخضار والفواكه سواسية كاسنان مشط الارض وجيوب المواطنين الخاوية الا من البؤس والفيتامين.
يستخدم لتغير طعم الفم بعد الاكل ثوم ناشف وحصرم احمر.

صحتين وعافية

اقوال ما سورة نص انش مع كتكة

* وانا على البلكون طلعلي جرذون ... ضربتو بالبلون ... طلعلي مليون ... وبعدها صرت اغني على عاد العون.
«سليمان عويس»

* يا عنجرة ... يا أحلى من طنجرة ... صدقيني انك احلى من مدن العالم حتى ام عبهره ويا ريت ظل مفخرة
«نجاح المساعيد / من صباح الوطن الجميل».

* لا لشبح البطالة ... نعم لسيارات الشبح
«بسام العموش»

* دع الكلاب تنبح وباص المؤسسة يسير
«مسؤول المواصلات»

همل ايه ... همل ايه ... هما همل والا ايه
«واحد هامل»

* اعوذ بالله من كلمة انا
«انا»

* خيروني ابن العم ... خيروني ابن الخال .. قلتلهم يا هالي انا بديش اتزوج
«واحد بكره زواج الاقارب»

* فلسطين عربية ... من المية للمية
«سياسي بتخوث»

* يا مطلقات عمان اتحدن
«مطلقة حديثا»

* انت تكتب اذن انت مقموع
«بلال التل»

* خذ البز واسكت خذ البزر ونام هلا بتجي الماما بتحملك حمام

«عريس جديد»
* اعطني بجامتي وخذ بنطلونك
«واحد بارد»
* حبيتك بالصيف ... حبيتك بالشتاء
«مدير دائرة الارصاد الجوية»
* من عمل مطب لاخيه السائق انكسر الشصي تبعه
«ناصر اللوزي»
* خلي الماجي ينفعكم
«دجاجة منتحرة»
* كلكم على البطل
«اميت بتشان»
* بياض الشعر موشيب ... صبغة
«واحد صايع»
* طالعة من بيت ابوها ... صايعة عند ابو عدنان
«وحده مش ولا بد»
* انك لا تجني من الشوك اسكيمو
«صبحي جبري»
* اليوم خمرا وغدا خمرا ايضا
«واحد سكران»
* تجوع الحُرة ولا تاكل مارس وشيبس
«واحدة حرة»
* امرة يا امره لا تطلعي على الشجرة الشجرة عالية وانت بعدك صغيرة
«الحاج مازن الشيخ»
* جاجاتنا وجاجاتكم يرعن سوى
«ديك شارب قباجرا»
* لا للخيـــار لا للبندورة .. لا للبقدونس
«الامانة حمل الخضرة»

همسات ام زعل

ساق الله على ايام الفضيحة

●● ام زعل زعلانه .. وهيلا يارمانه ... الحلوة زعلانه ترى لماذا تزعل [redacted] .. هل الحكو[redacted] الشعب نحن [redacted] ام زعل تعلم.. [redacted] ام [redacted] «عبد[redacted] تب في الفلس[redacted] لمهجة غوي[redacted] احمد [redacted] يلا يا رمانه ام زعل زعلانه

ام زعل امام التلفزيون ... تشاهد خبر عن افتتاح كازينو اريحا ... ام زعل تصفق وتزغرد ... يا حليلة يا حليلة طبلي يا زعل.

زعل ... وهو هذا اشي بفرح يما

ام زعل: طبعا يما ... مهي السلطة انجزت كل الانجازات العظيمة .. استثمرت الارض .. وحاربت البطالة وعوضت امهات الشهداء .. واجبرت اسرائيل على تنفيذ الكرارات الدولية .. وبنود اتفاقية السلام واخيرا اعلنت دولتها الفلسطينية بافتتاح كازينو اريحا ...

زعل بلا مسخرة .. اسرائيل بترفض تفتح مثل هالكازينو بالاراضي الخاضعة لسلطتها ... واحنا بنشرفهم مثل هيك مشروع ...

ام زعل: هذول خويه يما .. بحسب حساب لشعوبهم ومشاعرهم ولصليبهم .. احنا وينا وين شعوبنا ليحسب حسابها اسرائيل وتركيا ... بتحسب الف حساب ... احنا دينا صار عرضة للهدم احنا مستعدين نسوي الي ما بكفر عليه .. يعني اسرائيل بجيشها الجرار ما قدرت تطفي الانتفاضة احنا طفيناها.

يا خيبتنا كدام ظمايرنا ... بالمشاتم بتصفي فيها اسرائيل في شبابنا جنبا احنا بنصفي مجتمعنا اللي لخلاكيا ونبي

زعل: فعلا ... فشعب ذهبت اخلاقه ذهبوا.

ام زعل: هـ هان مربط الفرس مخطط اسرائيلي ... بتنفذه اسرائيل ... السلطة ... تصفية مبادئنا واخلاكنا وقيمنا ... في اللحظة الي اسرائيل بتهدم ... مستعمرات احنا بنهدم اجيال وبنبني كازينوهات.

في اللحظة الي بتجاوز اسرائيل ... العالم ... وبتنفذ مخططاتها وبترفض اي بند من بنود معاهدة السلام ... خططها ... لتصفية مجتمعاتنا كل ... كال .. ودولة وسلطة.

اتجوزنا للستر .. ساكال الله على ... الفضيحة.

خنف عالكتف

في لقاء مع الغزال الشارد .. المطرب عبد الرحيم غزلان لـ «عبدربه»

نعم .. سأفقعها !؟

واخيرا نجحت عبد ربه في اصطياد «غزال» .. عفوا غزلان، المطرب الاردني المتميز الطاعن في البداوة، الذي زار مكاتبنا قائلا: رغم انني لا اجري لقاءات صحفية، الا انني حبيتكم، فجئت .. يلا نتباطح؟!

وبلشنا مباطحة.

* اين انت الآن ؟

- صورت اغنية جديدة بمناسبة عودة جلالة الملك الى ارض الوطن سالما غانما، اسمها بالهاشمي هلا بيك، وهي من كلمات والحان عليان العدوان، صورت لحساب التلفزيون الاردني واخرجها المخرج فراس بني هاني، وانا حاليا استعد لاغنية عاطفة جديدة من كلمات والحان عليان العدوان، اسمها .. اجتني .. تعتذر.

* عن ايش؟

- كيف عن ايش؟

* انت مش قلت اجتني تعتذر.. عن ايش؟ هل وعدتك بمنسف مثلا واعتذرت؟

- آه .. قه .. قه .. لا ، وعدتني بزرب.

* انت معروف بالاغاني الوطنية؟

- هاي مفخرة إلي.. وبعدين اذا بدي اطلع على التلفزيون باطلع اغني شيء يعبي المخ، يا بلاش!!؟ اما الاغاني الدلعة فانا لا احب اغنيها.

* انت فنان معروف بلونك البدوي.. فهل تقبل ان نسميك البدوي الملثم؟

- يشرفني ذلك، لان البدوي الملثم هو الذي يعتز برجولته وشهامته وكرمه.

* برايك .. من مثل شخصية البدوي افضل تمثيل على الشاشة الصغيرة؟

- المرحوم اسامة المشيني .. فهو فنان كبير فقدناه.

* لماذا لم تمثل لغاية الآن، هما اللي بمثلوا احسن منك؟

- لا .. مش هيك القصة ، بس انا ما بقدرش امثل تمثيلهم، امالاذا بدوي .. فـ ..آه بمثل ولعلمكم انا اجيد التمثيل لكني لم اتجه له، بس .. غنيت اشارات مسلسلات بدوية.

* اذا عرض عليك تمثل مسلسل بدوي مع نجوى كرم .. بتقبل؟

- طبعا بقبل.

* وبتمثل كويس؟

- ١٠٠٪ واطبق الدور صح، واطبقها كمان .. قه .. قه .

* طيب لو قالت لك في المسلسل يا ولد عمي .. شو بتقول لها؟

- اقول لها تقبريني بدياتك يا نجوى يا بنت كرم .. قه .. قه واخليها تغني :

خيروني ابن العم .. خيروني ابن الخال
قلتلهم يا هلي .. انا براسي غزلان .. قه .. قه .

* حسنا .. ما هو وجه الشبه بين شاي الغزالين وغزلان؟

- قه .. قه .. هو سيلاني وانا اردني، والاثنين ماركة مسجلة.

* هل تغني في الحمام؟

- لا .. مش معقول، انا اسمع ان اكثر المطربين يقولون انهم بغنون في الحمام، بس انا .. لان الغناء شيء مهذب وبده اصوله.

* اذاً .. ماذا تدندن وانت جالس لوحدك؟

- ادندن الاغاني الحزينة ذات اللون الخليجي الممتاز، زي مثلا «اجر الصوت».

* اجر الصوص؟

- لا .. بلاش يطلع ديك.. قه .. قه، اجر الصوت واغاني محمد عبده الجميلة وام كلثوم اغنية ما خطرتش على بالك يوم .. وهنا غنى غزلان باعلى صوته.. فاطرب المارين في الشارع مقابل (الجريدة).

* ماذا تقول لحمادة فراعنة؟

- مين هو حمادة فراعنة؟

* كم وحدة حبيت ؟

- اكثر شيء زوجتي ام عنود.

* وقبلها؟

- ما فيش ، ما حبيت .

* مبين عليك خايف تزعل ام عنود؟

- لا .. بس هاي الحقيقة.

* طيب لو كنت قاعد تغني على المسرح وطلعلك جدي .. شو بتسوي؟

- هو جدي وانا غزلان، بنتصرف مع بعضنا .. قه .. قه .

* سمعنا انه عندك غنم؟

- آه .. عندي غنم، والله ودي اروح واسرح بالغنم في مادبا.

* خذنا معاك؟

- اهلا وسهلا .. بس ليش؟

وهنا اجاب جميع اعضاء العصابة : ماء .. ماء .. ماء .. قه .. قه .. قه.

- هذا طلعتوا غنم .. قه .. قه .

* ناصر ارشيد رفض ان يعمل دويتو معك .. ما رايك؟

- والله .. يشرفني ان اعمل دويتو مع ناصر، لانه مطرب ممتاز وهو بالمناسبة من اصحابي القدامى، من زمن اربد.

* ومع نوال الزغبي؟

- لا .. لانها ما بتقدر تلفظ اللهجة الاصلية البدوية ، مع ان نفسي اني اغني معها.

* طيب .. علمها اللهجة.

- كان تروح معي على (حمرا حمد) . قه ..قه اعلمها هناك اللهجة على اصولها.

* لو معاك كيلو بندورة .. شو بتسوي فيه؟

- بعمل منه قلاية بندورة .. بس مع لحمة بلدية.

وهنا دخلت احدى الزميلات وقالت لـ «غزلان» بعد ان سلمت عليه: انا معجبة فيك! فقال لها انا معجب بامي .. قه .. قه .. وغنى غزلان:

ما بتحلى والله السهرات غير لما كنا في الويك اند
مو حلوة والله السهرات من غيرك يا بوي فرند .

* لو وديناك على رئاسة الوزراء ماذا تقول للدكتور فايز الطراونة؟

- اقول له الفنان الاردني مسكين مش عارف وين يتوجه، وجهوه، وادعموه.

* واذا قال لك دعمناه بالكوبونات؟

- اقول له.. دخل الكوبونات خفيف ما بيفدي ثمن تسجيل اغنية.

* ولو وديناك لعند وزير الاعلام ناصر عالي الجودة.. ماذا تقول له ؟

- اخ .. ابو طارق ياخي غالي عليّ، سأقول له يا ريت تخلي الفنانين في بالك مثل ما كنت سابقا.

* وابراهيم شاهزادة؟

- اعتز بشخصيته واسأل الله ان يقوم بدعم الفنان الاردني بمنصبه الجديد.

* ونضال دلقموني؟

- هو دائما سباق للخير مثل والده فضل الدلقموني الذي كان يساعد الطير اللي مار من الشارع.

* وهاشم خريسات؟

- ابو المثنى لا يقصر وهو يدعم الفنانين دائما عبر اثير الاذاعة.

* لو نفيناك الى جزيرة .. وطلبنا منك ان تاخذ شخصا واحد معك فمن تختار؟

- سآخذ معي سند وعنود وزوجتي.

* ايوه .. بس هذول ثلاث اشخاص؟

- انا من غيرهم .. ما بروح.. الموت افضل.

* هل سميت ابنتك عنود على اسم الاغنية؟

- لا .. الاغنية طلعت على اسم بنتي، كتبها الشاعر سامي الباسلي في بيتي وغناها رائد السرحان، والعنود .. هي قائدة الغزلان.

* لو رحت على الصحراء ولقيت عجل .. شو بتسوي؟

- اذا بقدر اذبحه .. بذبحه، واذا ما بقدر بركب على ظهره وبصير اغني « يا يماه يا ميمتي»، فاما يحن لسماعه صوتي ويطرب، واما يقضي عليّ.

* لو كنت فوق مجمع بنك الاسكان وقالت لك معجبة ي يتبوسني يا بدب حالي، شو بتعمل؟

- ببوسها، اهلين انا ابو عنود.

* واذا اعطتك بالونة .. بتفقعها؟

- بفقعها .. قه .. قه .

* ما رايك بالهوية الاردنية بالفن؟

- ضايعة .. من المطربين والمطربات اللي طلعوا يخبصوا بالاغاني شيء سارقينه من الخليج وشيء من لبنان ويغنونها للشعب الذي لا يفهم هكذا اغاني ولا يتقبلها، لانهم اصلا يعتبرون الجمهور بين ايديهم اي كلام، ويتلاعبون بعواطفه ويقدموا انفسهم كمطربين اردنيين وهم اصلا لا يحملون هوية.

* برايك لازم تروحوا على دائرة الجوازات علشان تطلعوا هوية للفن الاردني؟

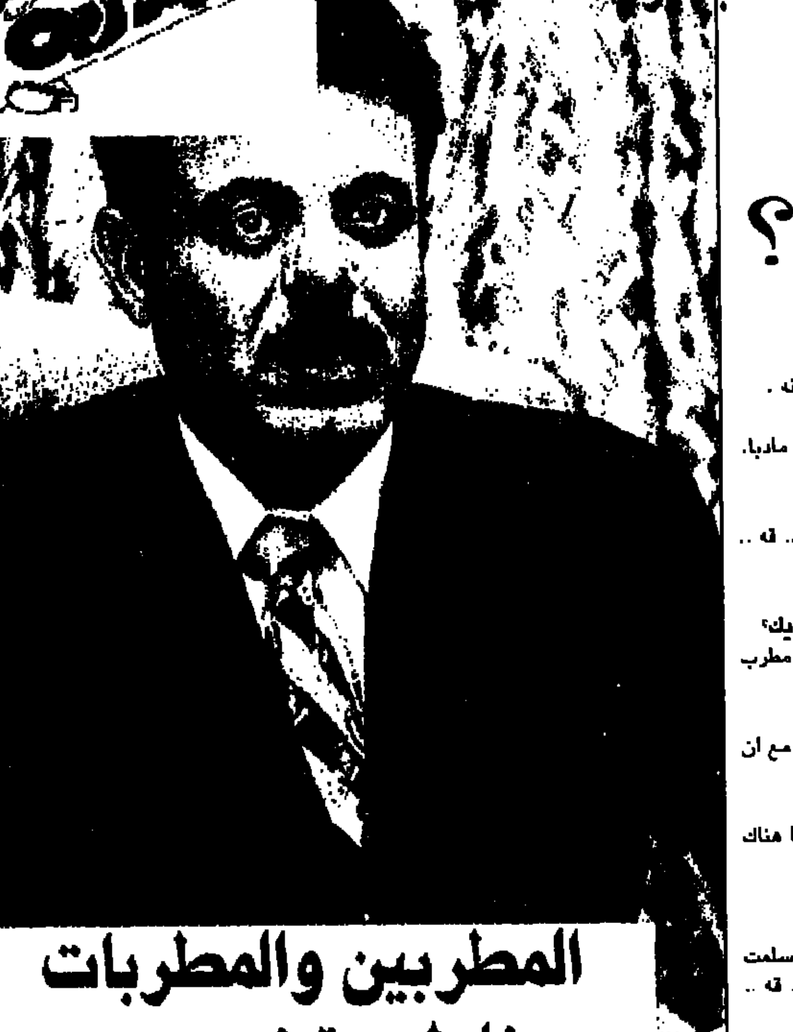
- لا .. ما بدنا نروح، احنا اصلا قبل ما نصل للدائرة لازم نحافظ على هويتنا لان عندنا طرب اردني اصيل لازم نطلقه، ونصدره للعالم مش نستورد منه.

* ما رايك بسعد هايل السرور؟

- حبيب القلب ابو هايل، انا اعتز بشخصيته فهو من رجالات الاردن الشباب المعروفين وان شاء الله .. له المستقبل.

* كلمة اخيرة.

- اشكر جريدة عبد ربه واريد ان اقول انني علمت ان المهندس تاج الدين الحروب تزوج.. لذلك اقول له بالرفاء والبنين ، واقول ايضا . اين انت يا دكتور رياض ويا مهندس فريد، انسيتوا تتصلوا فيّ لانني كنت في هوليوود بامريكا امثل فيلم «راعي الاول»، ولو اتصلتوا فيّ .. كان جيت .



المطربين والمطربات نازلين تخبيص



يتسلم جائزة وهي عبارة عن براد ماء

وقعه المهندس ابو وشاح وخالد الدحلة

بترا للصناعات الهندسية توقع عقد تكييف وتدفئة مجمع الدحلة التجاري

اعلن المهندس عمر ابو وشاح نائب المدير العام لشركة بترا للصناعات الهندسية بان الشركة اضافت انجازا جديدا الى سلسلة انجازاتها الكبيرة ونجاحاتها الرائعة في مجال التكييف والتبريد محليا عربيا وعالميا عندما وقعت عقد تكييف وتدفئة مجمع خالد الدحلة مركز تجاري ضخم، باحدث اجهزة التكييف والتدفئة وذلك طبقا للمواصفات الدولية المتخصصة في هذا المجال.

واضاف المهندس ابو وشاح بأنه قام بتوقيع الاتفاقية عن المجمع التجاري رجل الاعمال السيد خالد الدحلة، بينما قام ابو وشاح بتوقيع الاتفاقية عن شركة بترا للصناعات الهندسية وبحضور عدد من المهندسين.

واضاف ابو وشاح بان المركز التجاري يقع في شارع المدينة المنورة ومساحة البناء ٢٠ الف متر مربع ويعتبر المركز من ارقى المراكز في العاصمة واستعمل في انشائه وتشطيباته افضل المواد ويصلح المركز لمختلف الاغراض التجارية كمعارض للسيارات والبنوك والمطاعم ومحلات الازياء والعطور بالاضافة الى المكاتب وبمساحات مختلفة، وأكد المهندس او وشاح بان ادارة الشركة تحرص دوما على تطوير منتجاتها مما جعلها تتفوق على الصناعة الاجنبية ونتيجة لذلك فقد تمكنت الشركة من التصدير لمعظم الدول الاوروبية معتمدة على جودة متفوقة واسعار منافسة.

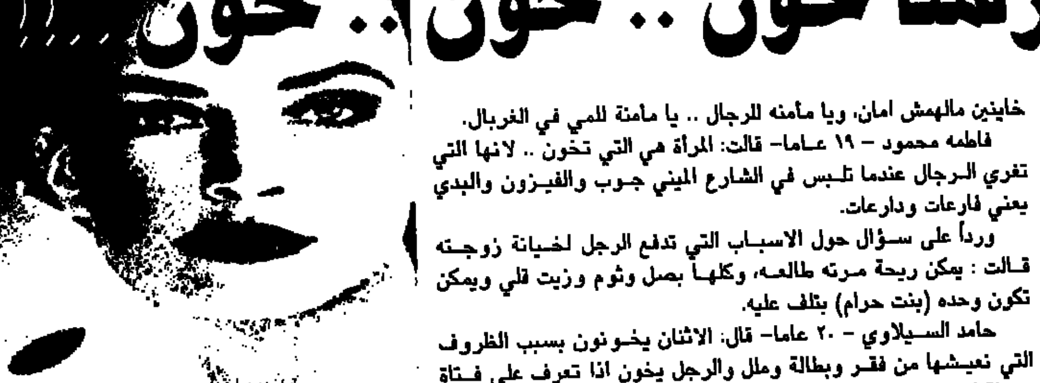
واشار بان الشركة تسعى دائما لتطوير منتجاتها بما يتناسب مع المواصفات العالمية وما تتطلبة الاسواق الدولية من جودة عالية تتفوق على ما هو متوفر في تلك الاسواق.

وقد توجت جهود الشركة بالنجاح وتضاعفت مبيعاتها في السوق الاوروبية والعربية وتسوق الشركة منتجاتها في اوروبا من خلال مكتب في بريطانيا يضم سبعة مهندسين ووكلاء في كل من النرويج والسويد وامريكا اضافة الى الاوكلاء في الدول العربية وتقوم الشركة بدراسة تعيين وكلاء في معظم الدول الاوروبية .

واختتم حديثه بان اشاد المهندس ابو وشاح بالدور الكبير الذي يقوم به رجل الاعمال السيد خالد الدحلة صاحب المجمع في خدمة الاقتصاد الاردني وان بناء هذا المجمع ما هو الا حلقة جديدة من حلقات بناء الاقتصاد الاردني.

التغميس خارج الصحون الزوجية

النساء يعترض .. زلمنا خون .. خون





خان الموضوع: حنان ابو مساعد

نجرم بان الخيانة الزوجية غير مبررة ابدا فلا يوجد اي سبب واحد مقنع يمكن ان يدفع شريك حياة لخيانة شريكه خصوصا وانه اختياره .. عن قناعة وقبل بمحض ارادته ان يربط حياته بحياته.

من هنا ندخل الى صلب الموضوع:

بدأت ناديا نوفل، ٢٤ عاما ، حديثها بهجوم كاسح على الرجال قائلة: الرجل هو المسؤول عن الخيانة لان عينه فارغة وما بيستحي على دمه واذا لم تستحي.. فافعل ما شئت!؟

واضافت : انا عزباء ومع هذا استعيذ بالله من ان اكون متزوجة واخون زوجي لان زوجي سيكون كل حياتي ومستقبلي والخيانة ليست سهلة لا في الدنيا ولا في الآخرة.

نادية اضافت : بيني وبينكم الاثنين بيخونوا .. سواء الرجال او النساء.. بس الاكثر الرجال لانه الزلمه لما يروح على البيت بيشوف زوجته لابسه دشداشة وريحتها بصل وثوم بينما يرى خارج البيت نساء حاطين عطر «رومبا» ومكياج وفاردين شعرهم، طبعا غصبت عنه رايح يطلع عليهم .. ويمكن يخون؟

سوزان يعقوب -١٩ عاما- قالت : الاثنين بيخونوا والسبب يرجع للمرأة فاذا كانت مريحة زوجها،فمن المؤكد ان زوجها سيستصعب خيانتها وسيؤنبه ضميره ان فكر بذلك لكن الرجل يخون اكثر لانه كثير من الرجال زي الكلاب.. ما بتشبع!! والمرأة تخون اذا وجدت في رجل ما .. ماليس موجودا في زوجها من عطف وحنان.

سوزان خليفة -٢٥عاما - قالت : المرأة هي التي تدفع الرجل للخيانة خاصة اذا لم تكن تفهم زوجها ولا تلبي له طلباته ولا تدلله، واذا كانت «مخمجة» ومعفنة هو من قليل سيخونها؟ طبعا لا، الله يعينه على العفن اللي هو عايش فيه وكلما دخل البيت .. يجد شعر زوجته «مكنفش» ولما تستيقظ صباحا بتقعد ساعة تحك براسها.

انا شخصيا والكلام لسوزان اذا كنت هيك فهذا يعني اني لا استحق زوجي وساجد له العذر لان يخونني، ومع هذا .. نظل نقول.الرجال خاينين مالهمش امان، ويا مأمنه للرجال .. يا مامنة للمي في الغربال.

فاطمه محمود – ١٩ عاما– قالت: المرأة هي التي تخون .. لانها التي تغري الرجال عندما تلبس في الشارع الميني جوب والفيزون والبدي يعني فارعات ودارعات.

ورداً على سؤال حول الاسباب التي تدفع الرجل لخيانة زوجته قالت : يمكن ريحة مرته طالعه، وكلها بصل وثوم وزيت قلي ويمكن تكون وحده (بنت حرام) بتلف عليه.

حامد السيلاوي – ٢٠ عاما– قال: الاثنان يخونون بسبب الظروف التي نعيشها من فقر وبطالة وملل والرجل يخون اذا تعرف على فتاة جميلة احلى من زوجته واصغر ويجد عندها ما لا يجده عند زوجته، من حب وحنان وتفهم والرجل يخون اكثر من المراة لان ناق حريته اوسع واظهر ان بنات هالايام هن السبب ف ارتكاب الرجل للخيانة بسبب لبسهن ومحاولتهن الظهور بمظهر المتحررات .

واضاف : انا لم اتزوج بعد، ولن اخون زوجتي اذا ما تزوجت .

باتريشيا المعدي – ٢٤ عاما– قالت: الاثنان يخونان لانهم بيكونوا مش متفاهمين وكل واحد منهما يدور على شخص ياتي، علشان يسليه ويغطي النقص عنده.

واستدركت قائلة: الرجل يخون زوجته لانها «معفنة» و«مصدية» ومش دايرة بالها عليه، وطول النهار قاعدة في المطبخ بقميص النوم وشعرها منكوش ولا تضع مكياج واضافت: الرجل يخون اكثر .. لان عيونه زايغة.. وما بيعبيها غير التراب.

بقي ان نشير الى ان من الرجال من يخون مرة واحدة بالنظر طبعا .. والقلة يخونون زوجاتهم مرتين.

■ ناديا : الرجل.. لايستحي على دمه ■ سوزان: المرأة تدفع الرجل.. للخيانة
: وحدة بنت حرام .. بتعلق عليه ■ باتريشيا : المرأة «المصدية» و«المعفنة» في ...

يصبغون شعورهم ويسمعون اغنية «انا وليلى»

مراهقون في غرف الانعاش



■ شيرين : كل ما كبر الزلمه.. بيصغر عقله
■ ربى: جارنا صبغ شعره علشاني
■ مهند : الكبار يراهقون من الساتلايت .. والبدي والفيزون
■ رامي : ابي يلبس «سنسال» ويصبغ شعره

قديما قال شوقي :
الا ليت الشباب يعود يوما
فاريه ما فعل بي المشيب

ولان عودة الشباب صعبة لانها تشبه عودة الروح، يلجا رهط من المراهقين الكبار لصباغة شعورهم .. ولبس الملابس الشبابية وسماع الاغاني العاطفية، لعل وعسى فتيات هذه الايام يعجبن بهم.

التحقيق التالي يرصد ذلك.

علي المجالي – ٢٣ عاما– قال: هم احرار، سواء تشببوا ام لم يتشببوا شو خصنا فيهم؟ بعدين اللي ما بحب النسوان كذاب ابن كذاب.

واضاف : لا يوجد سبب لمراهقة الكبار ، اللهم الا اذا كان وجه زوجة الواحد منهم .. بيقطع الخميرة من السوق.. مش من البيت بس، او انها لا محضر ولا منظر، وانا شخصيا اعرف مراهقين كبار في السن، منهم قريبي (..) الذي كلما شاف وحده حلوه وصغيرة يقول : الله يسعد ربها .. لو تصبح الي.. مع انها في سن اولاده وايضا قريبي (..) الذي يسمع اغاني الحب ودائما يسمع اغنية انا وليلى، ويلبس قميص مموه، ويركب السيارة ويشغل المسجل على الأخر وهو (يتمشور) امام مدارس البنات علشان يسمعنه و«يتهبلن» فيه.

شيرين احمد يعقوب-١٩ عاما- قالت : يتشبب الرجال لانهم لا يشبعون من النسوان ويتظل عيونهم زايغة وكل ما يكبر الزلمة بيصغر عقله اكثر ويرجع لسن المراهقة.

لو شفت ابوي بيحكي مع وحده بنص الليل .. بصحي امي وبخليها تتقاتل معاه.

واضافت : عندما يراهق الكبار يلبسون الجينز ويصبغون شعورهم علما بان اعمارهم تكون قد وصلت الـ ٦٠ وبصير عن جد شيء عجيبا ولا تنسوا انهم يسببون ازعاجا للناس، خصوصا لما يركبوا سياراتهم ويفتحوا المسجلات على الآخر من كل الالوان، هندي واجنبي وعربي وتركي او يكون المراهق الختيار قاعد في بيته وفاتح المسجل على الأخر على اغنية ميادة الحناوي اول حبيب وآخر حبيب وحاط رجل على رجل و«ذايب» من الحب والشوق واللوعة .. صحيح مراهقين آخر زمن.

ربى مجلي – ١٩ عاما–قالت : يراهق الكبار لانهم ما بيكونوا اخذوا مجدهم وهم صغار ولما يشوف بنت من بنات هالايام لابسة على الموضة بيصير يعمل قدامها حركات المراهقين علشان يلفت انتباهها واعتقد ان من كبار المراهقين الكبار (بل كلينتون).

واضافت : اذا شفت ابوي بيحكي تلفون في نص الليل مع وحده اعتبر ذلك عادي جدا واشجعه على ذلك، وافتح له المجال وانا شخصيا اشجع كل الكبار على المراهقة، وخصوصا ابوي لانه لم يكن في زمانه تلفون علشان هيك، بخليه يحكي زي ما بده ويفش غله، وانا شخصيا اللهم مراهقة الكبار وجارنا مثلا صبغ شعره علشاني، بس ليس شرطا ان الزلمة لما يراهق يلبس على الموديل.. لكنه يحاول ان يتشبه بالشباب، ويعمل حركات مثلهم.

مهند مصطفى – ٢٠ عاما– قال ... يحبون في هذه السن لانهم لم يعيشوا ... عندما كانوا صغارا ويجوز ان الرجل عندما ... يخف عقله!؟

واضاف انا اشبه الرجل المراهق ب... الطائش وبالطفل الذي يحب الشكولاته ... يحصل عليها باي شكل.

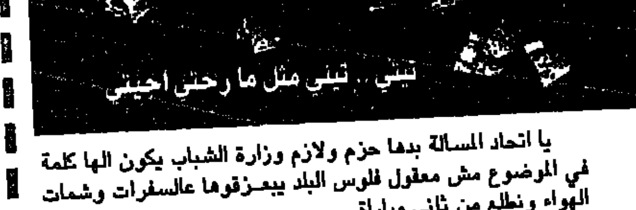
واضاف: نعم .. اعرف مراهقين كبار ... السن مثل اقاربي .. لماذا يراهقون ... الساتلايت ومن لبس البنات «السترتش» ... بيلبسوا الميني جيب والفيزون والبدي ... البلاوي اللي بيشوفوها ، والرجل عندما ... يلبس جينز ويصبغ شعره وشواربه ... ويصير حليوة.

رامي عبد الرؤوف – ٢٠ عاما– قال ... الرجل لانه يحب ان يرجع لايام زمان ... كان مراهق وبعدين ليش انتوا مقلبين ... عبد ربه، خليهم يراهقوا زي ما بدهم ... كلنا على الطريق.

واضاف: ابي مراهق.. ويلبس ... ويضع خاتم كبير وكمان بيصبغ شعره ... يراهق الكبار يسمعون اغاني عبد الحليم ... وام كلثوم مثل عودت عيني.. على ... وبعدين مش بس الزلام اللي يراهقوا .. ... كمان، فعندما يكون زوج الوحدة ... معنسة في سن الـ ٤٠ طبعا غصب عن ... بدها تراهق وتصير تحب وتهدي حبيبها ... .. كلها لوعة وحب وغزل.

قسدرنا من اولها





تيني.. تيني مثل ما رحتي اجيتي

●● يا خسارة الدولارات اللي انصرفت على المنتخب وطلعت كلها بوش .. يا خسارة على السنوات الطويلة بين عمان – العقبة – يوغسلافيا –مصر – قطر وبالعكس اللي ما استفاد منها الا اللعيبه لشمات الهوا.

كنا يا ناس نتوقع بعد هالاستعداد الطويل والمعسكرات والمباريات والحجج ايام زمان ما في معسكرات ولا مباريات انو نطلع من كاس العرب بنتيجة محترمه بمركز جيد ولا تنسوا انا ابطال العرب، مش فزنا بالميدالية الذهبية في بيروت ؟ .. بس شو اللي حصل فزنا وتشاطرنا على ليبيا يا حرام وشو مستوى ليبيا الكروي يعني .. وبعديها توقعنا يخوف منتخبنا منتخب قطر ونغلبه حتى في ارضه وبين جمهوره خصوصا ان القطريين مستواهم مش احسن من مستوانا ومع هيك ضيعونا وغلبونا وروحونا عالبدري وعلى راي المطرب (قسدرنا وخلص المشوار).

بس بالكو الموضوع ينتهي هيك بكل سهولة والفلوس اللي انصرفت على الشباب راحت هدر بدون ما يصير محاسبة ومسائله لكل المسؤولين عن المنتخب من المدرب والمساعدين والاداريين واعضاء الاتحاد واللعيبة واحد واحد والمفروض ما ننسى الشباب السهيرة اللي خربوها في مصر وروحهم الاتحاد وبعديها تراجع قال الشباب تابو خلص..!

اما مسخرة صحيح شو تابو ليش هما ولاد صغار الواحد فيهم ولادو طوله.. واذا ما بقدر يضبط تصرفاته يروح يقسدر وما يلعب في المنتخب لانو ما يمثل حاله..!

يا اتحاد المسالة بدها حزم ولازم وزارة الشباب يكون الها كلمة في الموضوع مش معقول فلوس البلد يبعزقوها عالسفرات وشمات الهواء ونطلع من ثاني مباراة.

زمان كانت حجتنا واضحة ما في امكانيات ما في تدريب ما في ملاعب ما في جمهور اليوم فيه كل هالكلام وفروا للمنتخب امكانات كبيرة ومعسكرات طويلة ومباريات وملاعب والنتيجة روحنا بدون نتيجة..!

شو العمل لعاد؟ انا اقترح نكون جادين نبلش نحاسب وبعدين نعمل تغيير شامل كامل عالمنتخب نروح كل واحد ثبت انو مستهتر او شايف حاله ومش ملتزم وليش ما نركز على الصغار ومعهم اكمن واحد خبير من الكبار اذا بدنا فعلا نخطط للمستقبل لازم نكون جادين يا اخوان الوقت معنا وبينا وبين الدورة العربية حوالي عشر شهور ممكن نغير فيها شكل المنتخب ونعمل ثورة اصلاح نبداها من بعض اعضاء الاتحاد اللي عاملين العضوية وجاهة وسفر لا شغلة ولا عمله وبعديها للمدربين نختار ناس بتفهم صح خبير اجنبي معروف ومدربين اجانب للمنتخبات الثانية ومعهم مجموعة من المدربين المحليين الناجحين طبعا واللي جابوا نتائج فرقهم معلوم يعني شو الفايدة اجيب مدربين مش قادرين يعملو فريق محلي زي الناس.

يا اتحاد بكفي استهتار الجمهور بطّل يتحمل نتائج بتخزي وانا خايف يجي يوم يبطل جمهورنا يحضر اي مباراة للمنتخب وهون بداية المصيبة.

الحجج انواع.. آخر موضه.. الرطوبة

●● جلسنا انا المدعو عماريو ابن عبد ربه ومعي مجموعة من الاصدقاء الرياضية من اداريين ومدربين على اطلاقها بعد كل نكسة تحل بالمنتخبات الرياضية منذ اكثر من ٢٠ سنة وحتى اليوم وخرجنا بالحجج التالية :

اولا – الحكام ظلمونا لعنة الله عليهم والمشكلة ان الحكام في العادة يتركوا كل الفرق ويلشوا بفرقنا .. سبحان الله .

ثانيا – ارضية الملعب خربانة واثرت على تحركات لاعبينا..! وكان ارضية ملاعبنا احسن من ارضيات الملاعب العربية .

ثالثا– وهي اضافة جديدة وماركة مسجلة حديثا باسم اتحاد كرة القدم والتي تؤكد ان الرطوبة كانت من اهم الاسباب وراء خروج منتخبناالذهبي من كاس العرب عالبدري!

والى ان يتم اختراع حجة جديدة نقول : كل حجة وانتو بخير !

اوعا تصدق





* اعضاء اتحاد الكرة سيقدموا استقالاتهم فورا بعد خروج منتخبنا الوطني لكرة القدم لشعورهم بان مسؤولية اهدار اموال الاتحاد مع المنتخب تقع على عواتقهم.

* المدرب اليوغسلافي سيمنح الحرية بالحديث عن المنتخب وعن البلاوي التي حصلت في مصر دون ان يتدخل في حديثه احد .

* منتخبنا الوطني في الحالة التي ظهر عليها في الدوحة يبشر بالخير وبانه سيكون منافسا قويا على بطولة الدورة الرياضية العربية .



في الشبكة كالعادة..!

● لم نكن نتوقع ان يعود منتخبنا الوطني الكروي من قطر حاملا معه كاس بطولة العرب لانو العادة انو دايما نكون جسر عبور للفرق الثانية .. صحيح انو شنصن معنا في بيروت وجبنا ميدالية الدورة الرياضية.. بس جماعتنا شافوها ثقيلة يسلخوا كمان بطولة ورجعوا للعادة القديمة يضربوا ويطلعوا من اولها وعالبدري .. ربحنا ليبيا اللي مستواها زي مستوى فرقنا الله يعينهم الجماعة محاصرين لا احتكاك ولا م.. وخسرنا مع قطر فريقهم عادي ما يخوّف زي السعودية او الكويت مثلا واكلنا ٢/صفر وروحنا لعمان بدون ما نترك ولا لمسة حلوة تؤكد انو مستوانا بتقدم وما يتاخر زي ما حصل!

وبعدين .. ولا قبلين راح ترجع بطولة الدوري والتنافس بين الفرق وراح ترجع هتافات الجمهور البايخة وراح ينسى الناس المنتخب وبلاويه وراح نضل نايمين هيك حتى الدورة العربية او قبلها بشهرين بشكلوا المنتخب مرة ثانية ومنشترك في البطولة ونوكل فيها هوا ونروح وماي كل السالفة وخاطركو..!!

صوتهم انبح .. عالفاضي




شباب الرابطة.. يقويكو

●● والله غلبتوا حالكو وسافرتو على قطر وما قصرتوا شجعتوا المنتخب وهتافاتكو بتحرك مش البني آدم بتحرك الصخر.. بس شو الفايدة راحت كلها في الهوا .. شكرا ابو سلطان الكباريتي ومازن البني وعمار العبدلات والمعاني وكل شباب رابطة المشجعين اللي بذلوا جهود كبيرة يمكن اكبر من جهود لعيبتنا في مباراة قطر!

اعلان طرح عطاء

يرغب اتحاد كرة القدم بطرح عطاء لتوريد مكيفات هواء بارد جدا .. لتركيبهم على ظهور لاعبي منتخبنا الكروي والجهاز التدريبي في مشاركاتهم القادمة تحت الاجواء الحارة جدا للقضاء على الرطوبه ولضمان فوز المنتخب وتفويت الفرصة على المدرب اليوغسلافي لتبرير الخسارة.

على من يود دخول المناقصة مراجعة مدير الاتحاد (احمد نجم) لاخذ نسخة من العطاء لتعبئتها وتسليمها خلال فترة بسيطة لتوريد المكيفات بالسرعة الممكنة حتى يتعلم عليها النشامى قبل الدورة العربية.

ملاحظة: اجور الاعلان في (عبد ربه) على من يرسو عليه العطاء.

قفل القلوب

تحررها: فوفو اللهلويه

بحب ختيار

● عزيزتي فوفو .. انا آنسة امورة عمري ٧٥ سنة احببت ختيار مطقطق عمره ٧٤ سنة اثناء تجوالي في حدائق الملك عبد الله وبعد ان تعرفت عليه كثيرا طلبت منه التقدم لطلب يدي من ابوي وامي حتى اتاكد من حبه لي وبالفعل حضر هو وجده وطلبوني من اهلي الذين قاموا بطرده من البيت بحجة انو اهله جماعة صايعين وهاملين على الآخر .. لذلك ارجوكي يا عزيزتي (فوفو) ان تحلي مشكلتي العويصة، فانا في حيرة من امري لانني لا استطيع الاستغناء عنه لحظة واحدة فانا احبه جدا جدا واريد الزواج منه حتى لو كلفني ذلك حياتي .

عاشقة الحج مازن (سحر)

حبيبتي عاشقة الحج مازن (سحر) .. اولا اقدر تضحيتك الصادقة تجاه حبيبك الختيار واقدر فيك معاني الحب السامي والعاطفة النقية لكن اود ان اقول لك هل انت فاضية للحكي الفاضي ايتها العجوز الصايعة وهل عندك وقت للحب والطياشه..

عزيزتي سحر انصحك بالتفكير في آخرتك اللي قربت وانصحك بالصلاة ليلا نهارا حتى تلاقي وجه ربك وانت عفيفة بدلا من الكلام التافه اللي ما بطعمي خبز او كعك حرف S

صدقيني ان العجوز اللي بلف عليكي هدفه مش شريف ومش نظيف لذلك احلقيله على الناشف وارمي كل ذكرياته بحاوية الزبالة مع امنياتي لك بالموت القريب.

ضميري يتمزع

عزيزتي (فوفو) انا بنت مدرسة عمري ١٦ سنة فقط شعرت في الأونة الاخيرة بان ضميري بات يعذبني اكثر من اللازم خصوصا بعد ان غشيت بامتحان الجغرافيا وقمت بسرقة اسئلة الامتحان من كتاب معلمتي .. وشعرت حينها بانني لا استحق العلامة التي حصلت عليها ارجوكي ساعديني فانا اتعذب واتقطع كل يوم عشرين مرّه امام نفسي خصوصا عندما اتذكر الحادثة .

عاشقة عزت جرادات «فليحه»

عزيزتي عاشقة عزت جرادات (فليحه) لا اعرف لماذا تعذبي حالك بدون سبب ولا اعرف لماذا تسمحي لضميرك ان يعذبك ويقطعك عشرين مره باليوم على اشي تافه لا يستحق منك كل هذا .

فيا عزيزتي فليحة هناك من سرقوا سرقات كبيرة وغشوا الطعام والشراب والدواء

وما زالوا يلعبوا الشدّة والبرلنغ دون عذاب او تعب لا يا حبيبتي لا تزعلي كثيرا لانك رايحة تتعودي على الغش لما تكبري فالغش هو الاساس .

للاسف طبع

اريد زلمة .. رأس .. رؤوس

●انا طالبة جامعية في احدى الجامعات امورة جدا جدا وبعجب كل الناس حتى العميان وذاكرتي اقوى الفرسان وحتى عيوني اوسع من رأس الفنجان واذناي مدليات زي حبات الباذنجان وخشومي اطرى من [illegible] الرمان وصدري يمنح العاشق كل ساعات الامان .. ارغب بالتفاهم مع واحد اسمر زي القحمة وعيونه الصراصير باللبن ومثقف بالامور السياسية ويفضل ان يكون يساريا ثوريا يفهم بالديمقراطية واحترام حق المرأة ومع صياغة المرأة وطلعاتها هنا وهناك .. ويفضل بالمتقدم ان يحمل الجنسية الكندية او الاسترالية [illegible] يطلعني من هاي البلد، اذا وجد عريس المستقبل ارجو ان يخضع للفحص الكامل حتى لا اطلع مفشوشه.

●انا فتاة عمري ٧٦ سنة و ٣ اشهر اموره على الأخر شعري اصلع وعيوني وحده زرقه والاخرى بدون [illegible] لغاية الأن اما اصابعي فهي شبيهة لحد ما باعواد المعكرونة الذهبية ارغب بالتفاهم مع زلمه على قد حاله يقدر الحياة الختيارية ويحب السباحة على الشواطئ ويحب (...) الاسكيمو في الشتوية ويشرب الحليب بالصـ[illegible] ويفضل ان يحمل شهادة في التجميل او السياحة والسفر حتى يطلعنا مشاوير على بلاد الله الواسعة ولا يشترط بالمتقدم سوى ان لا يتعاطى الفياجرا.

اذا توفر هذا الشخص فانا مستعد ان اخلص له وازرع شعري من جديد واطلق زوجي واترك اولادي واطفالي لان الحب أسمى من الاولاد وابوهم .. يلعن ابوهم .

●انا طالبة في مدرسة عمري ١٣ سنة وشوية عيوني زي عيون الثور الابرق وخشومي مفلطحة بزاوية ورقبتي زي «القصيبة» النحيلة وشعري واصل لعند حذائي ارغب بالتفاهم مع امور مطقطق على الآخر بلبس آخر موديل وبتكلم اللغات الاجنبية الخمس وبحب سماع مايكل جاكسون وعمر العبدلات ويموت في [illegible] اصوات العصافير والقرود ويشترط بالعريس الامور ان يكون صاحب قرار نفسه وقادر ان يصرف علي [illegible] اسير كبيرة ويكون خدامي ويشتري كل انواع المكياج والبودرة الاوروبية حتى اصير اموره.

ملاحظة .. انا صايعة جدا .. ومسطلة على الأخر .. لذلك ازعل ان يكون ديمقراطيا زي سوهارتو.

●انا فتاة «طلقة» شعري [illegible] زي [illegible] الحمام وعيوني عسلية زي [illegible] سيارة المرسيدس [illegible] فهي اسخن من [illegible] (الفيزكا) ارغب التفاهم مع رجل مطلق او ارمل بدون اولاد او بنات [illegible] الطلعات وشمايه الهوا وبحب اكل المعكرونة والبيتزا وبلبس توب وعقال [illegible] في الرابية او خربية السوق [illegible] اذا كان مكرسح او يعاني من مرض شلل الاطفال [illegible] بسعدني ويحضرني حفلات لانوشكا ومصطفى قمر .. اذا توفر المطلوب الرجاء انتظاري [illegible] فيلادلفيا في مجمع رغدان . يفضل بالمتقدم ان يحمل شهادة التربية.

ملاحظة . نرحب بمشاركات القراء في زاوية اريد شريكا.

ابراج عبد ربه

الميزان [illegible]	**السرطان** [illegible]
الثور [illegible]	**القوس** [illegible]
الحوت [illegible]	**الاسد** [illegible]
الحمل [illegible]	**الدلو** [illegible]
العقرب [illegible]	**الجوزاء** [illegible]
العذراء [illegible]	**الجدي** [illegible]

مسابقة

اعرف الاجابة واربح ضمة بصل اخضر

●● عزيزي القارئ .. عزيزتي المش قارئة بالمرّة امامكم الآن صورة لكراج سيارات مليء حتى اذنيه بما هب ودب من السيارات الملونة وغير الملونة .. اذا استطعت ان تشغل مخك وحواسك العشرة وتنكش مناخيرك بذكاء خارق ستتكشف من البلاوي العجب العجاب .. عزيزي الصايع ما عليك الا ان تدقق النظر وتطيل البصر وتنسى سيارات الشفر في هذا الكراج لعلك تجني ثمن اسئلة هذه المسابقة التي وضعت بعناية ودراية تامة من قبل مسؤولي المناهج والمباحث في وزارة التربية والترسيب الزيمبابوية بالتعاون مع دائرة الرقابة الصحية في بلدية الرصيفة وقسم الفح الخارجية في وزارة الصناعة والتجارة الكمبرادورية ومسؤولي القوى الشعبية والنقابية والحزبية التابعة لمؤسسة البيئة في وزارة الاوقاف والثروة المعدنية اسيرانديبية . نعم اذا استطعت الاجابة على هذه الاسئلة ستضمن بالتاكيد الحصول على الجائزة الكبرى وهي عبارة عن كيس بزر نوع مطلقات وليفة جلي نوع اندونيسي .

السؤال يقول .. اكتب ارقام السيارات المرخصة في دائرة السير اذا علمت ان نصف هذه السيارات خربانة منذ ٣ سنوات .

ثانيا .. ما اسم اصحاب هذه السيارات اذا علمت بان بعض الشباب يحبون السيارات ذات اللون الاحمر والاخضر .

ثالثا .. كم لتر تحتاج هذه السيارات من البنزين السوبر اذا علمت ان بعضها تعتمد بالدرجة الاولى على مادة الديزل وبعضها لا يشتغل بالمرّه.

اخيرا .. كم عدد السيارات التي كانت متوقفة منذ ساعتين في هذا الكراج ولماذا بقيت هذه السيارات دون تحرك حتى هذه اللحظة . اذا علمت بان اصحابها لا يتكلمون العربية او حتى اللغة الافريقية .

عزيزي القارئ اذا عرفت الاجابة نرجو ارسالها الى سكرتيرة مدير عام دائرة المطبوعات او الى مسؤول دائرة النفقات العامة في وزارة البريد والاتصالات لعلك تفوز بجائزة المسابقة .

ملاحظة : الاولوية في توزيع الجوائز لاولاد الشخصيات التي تملك سيارات شبح أو للمقربين منهم.

ثانيا .. يمنع استخدام التيوبلس والمنفاخ والمفك اثناء الاجابة .

مع تمنياتي لكم بالتوفيق.